

Shallow (fr)

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire Smooth

Choreographe/in: Thérèse LKS (FR) - Avril 2019

Musik: Shallow - Lady Gaga & Bradley Cooper



Intro: 24 Comptes

A[1 à 8] - WIZZARD X2 – ROCK RECOVER – SHUFFLE BACK

- 1- 2-& PD diagonale droite (1), croise PG derrière PD (2), PD à D (&)
- 3-4-& PG diagonale gauche (3), croise PD derrière PG (4), PG à G (&)
- 5-6 PD devant (avec PDC) (5), revenir appui PG (6)
- 7 & 8 PD arrière (7), PG à côté PD (&), PD arrière (8)

B[1 à 8] -BACK – RECOVER – STEP ½ TURN – SIDE- SWAY X2 -TOUCH

- 1-2-3-4 Poser PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG devant (3), ½ turn à D (Pdc sur PD) (4)
- 5-6-7-8 PG à G (5), revenir appui PD (6), retour appui PG (7), PD pointe à côté du PG (8)

C[1 à 8] - WIZZARD X2 – ROCK RECOVER – SHUFFLE BACK

- 1- 2-& PD diagonale droite (1), croise PG derrière PD (2), PD à D (&)
- 3-4-& PG diagonale gauche (3), croise PD derrière PG (4), PG à G (&)
- 5-6 PD devant (avec PDC) (5), revenir appui PG (6)
- 7 & 8 PD arrière (7), PG à côté PD (&), PD arrière (8)

D[1 à 8] - BACK – RECOVER – STEP ¼ TURN - JAZZ BOX

- 1-2-3-4 Poser PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG devant ¼ turn à D (3), PD à D (4)
- 5-6-7-8 PG croise devant PD (5), PD arrière (6), PG à G (7), PD croise devant PG (8)

E[1 à 8] - POINT BACK X2 – BACK RECOVER – SPIRAL TURN

- 1-2-3-4 PG pointe à G (1), PG arrière (2), PD pointe à D (3), PD arrière (4)
- 5-6-7-8 PG arrière (5), revenir appui PD (6), ½ turn à droite PG arrière (7), ½ turn à droite avec crochet du PD (8)

F[1 à 8] - SHUFFLE FWD – STEP ¼ TURN – WEAVE

- 1-&-2-3-4 PD devant (1), PG à côté PD (&), PD devant (2), PG devant (3), 1/4 turn PD à D (4)
- 5-6-7-8 PG croise devant PD (5), PD à D (6), PG croise derrière PD (7), PD à D (8)

G[1 à 8] - BACK RECOVER – STEP ½ TURN – OUT – OUT – IN- TOUCH

- 1-2-3-4 PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG avant (3), ½ turn à D (Pdc sur PD) (4)
- 5-6-7-8 PG à G (5), PD à D (6), PG arrière (7), PD pointe à côté PG

H[1 à 8] - SHUFFLE BACK X2 – BACK RECOVER – WALK - WALK

- 1-&-2 PD arrière (1), PG à côté PD (&), PD arrière (2)
- 3-&-4 PG arrière (3), PD à côté PG (&), PG arrière (4)
- 5-6-7-8 PD arrière (5), revenir appui PG (6), PD devant (7), PG devant (8)

TAG Fin du Mur 1 (6H)

t[1 à 8] SAILOR STEP X2 – JAZZ BOX

- 1-&-2 PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)
- 3-&-4 PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)
- 5-6-7-8 PD croise devant PG (5), PG arrière (6), PD à D (7), PG devant (8)

t[1 à 8] SAILOR STEP X2 – STEP TURN X2

- 1-&-2 PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)

3-&-4 PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)
5-6-7-8 PD devant (5), ½ turn à G Pdc sur PG(6), PD devant (7), ½ turn à G avec Pdc sur PG (8)

TAG * Fin du Mur 3 (6H)

T[1 à 8] SAILOR STEP X2 – JAZZ BOX

1-&-2 PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)
3-&-4 PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)
5-6-7-8 PD croise devant PG (5), PG arrière (6), PD à D (7), PG devant (8)

T[1 à 8] SAILOR STEP X2 – STEP TURN X2

1-&-2 PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)
3-&-4 PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)
5-6-7-8 PD devant (5), ½ turn à G Pdc sur PG(6), PD devant (7), ½ turn à G avec Pdc sur PG (8)

T[1 à 8] RONDE X2

1-2-3-4 mouvement circulaire avec PD pointé vers la bas(1-2-3), PD à D (4)
5-6-7-8 mouvement circulaire avec PG pointé vers la bas(5-6-7), PG à G (8)

T[1 à 8] ROLLING VINE X2

1-2-3-4 ¼ turn PD devant (1), 1/2 turn PG à G (2), ¼ turn PD à D (3), PG touch à coté PD (4)
5-6-7-8 ¼ turn PG devant (5), 1/2 turn PD à D (6), ¼ turn PG à G (7), PD touch à coté PG (8)

Bonne Danse !!!!
