

# Con Calma (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice - Non Country

Choreograf/in: Fabien REGOLI (FR) - Avril 2019

Musik: CON CALMA de Daddy Yankee



**1er Restart : au début de la 4 ème section faire les 2 premières sections et reprise de la danse**

**Ilème Restart : aux 7 ème murs faire la 1er section et reprise de la danse**

## **SECTION I : Hip rolls 1/4 turn left X2, Vaudeville left/Right**

- 1-2-3-4 PD devant 1/ 4 de tour vers la gauche, PD devant ¼ de tour vers la gauche  
5&6& PD croisé devant PG, décroisé PG, talon droit diagonale, posé PD au sol prendre appui  
7&8& PG croisé devant PD, décroisé PD, talon gauche diagonale, posé PG au sol prendre appui

## **SECTION II : Rockstep cross fwd left point latéral right, Cross Samba left, Rock step cross fwd right point latéral left, Cross Samba right**

- 1&2 PD croisé devant PG prendre appui, revenir appui PG, pointer PD côté droit  
3&4 PD croisé devant, PG à gauche prendre appui, revenir appui PD légèrement en avant  
5&6 PG croisé devant PD prendre appui, revenir appui PD, pointer PG côté gauche  
7&8 PG croisé devant PD, PD à droite prendre appui, revenir appui PG légèrement en avant

## **SECTION III : Mambo fwd right, Triple step back, Rockstep back, Triple step fwd**

- 1&2 PD en avant prendre appui, revenir appui PG, PD en arrière  
3&4 Pas chassé en arrière (G/D/G)  
5-6 PD en arrière prendre appui, revenir appui PG  
7&8 Pas chassé en avant (D/G/D)

## **SECTION IV : Step Fwd left, ¼ turn right , Sailor step right/left, point right back, ½ turn**

- 1-2 PG en avant, faire ¼ de tour prendre appui PD  
3&4 PG croisé derrière PD, Décroisé PD à droite, PG à gauche  
5&6 PD croisé derrière PG, décroisé PG à gauche, PD côté droit  
7-8 Pointer PG derrière PD , faire ½ tour vers la gauche prendre appui sur PG

**GARDER LE SOURRIRE ET RECOMMENCER LA DANSE**

## **THE WANTED COUNTRY DANCE MARSEILLE (Fr)**

\*81 Bd Anatole de la Forge

\*13014 Marseille

Mail : [thewantedcountrydance@srf.fr](mailto:thewantedcountrydance@srf.fr)