

Pullman City Blues (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Beate Keller (DE) - April 2019

Musik: Pullman City Blues (feat. Johnny and the Roccos) - The Lennerockers



Start: nach 16 Takten

Alternatives:-

Just A Gigolo - David Lee Roth (langsamer!)

Straight To My Heart - Chris Norman

(1-8) BACK ROCK, RECOVER, SHUFFLE R, BACK ROCK, RECOVER, STEP SIDE, TOGETHER.

1 2 RF Schritt zurück, li Ferse etwas anheben(1), LF am Platz belasten(2)
3 & 4 RF Schritt nach rechts(3), LF neben RF setzen(&), RF Schritt nach rechts(4),
5 6 7 8 LF Schritt zurück, re Ferse etwas anheben(5), RF am Platz belasten(6), LF Schritt nach links(7), RF zusammen schliessen(8)

(9-16) BACK ROCK, RECOVER, STEP FWD, WALK ½ TURN L (R-L-R), STEP TOGETHER ¼ TURN R, HOLD.

1 2 3 4 LF Schritt zurück, re Ferse etwas anheben(1), RF am Platz belasten(2), LF Schritt nach vorn(3), RF ¼ Drehung li und Schritt nach vorn(4),
5 6 7 LF ¼ Drehung li und Schritt nach vorn(5), RF Schritt nach vorn, vor LF(6) (6.00), LF ¼ Drehung re und zusammen schliessen(7) (9.00),
8 halten!(8).

(17-24) SHUFFLE FWD, KICK FWD, KICK ¼ TURN L, SAILOR ¼ TURN L, STEP FWD, FLICK & CLAP.

1 & 2 RF Schritt nach vorn(1), LF neben RF setzen(&), RF Schritt nach vorn(2)
3 4 LF nach vorn kicken(3) (9.00), LF ¼ Drehung li und nach vorn kicken(4) (6.00)
5 & 6 LF ¼ Drehung li und Schritt zurück(5), RF neben LF stzen(&), LF kleiner Schritt nach vorn(6) (3.00)
7 8 RF Schritt nach vorn(7), LF flick hinter RF dabei mit der re Hand an die li Hacke klatschen(8),

(25-32) DIAG STEP, HOLD, DIAG STEP, HOLD, TWIST HEELS (L-R-L-CENTER).

1 2 3 4 LF Schritt re diag vorwärts(1), halten(2), RF Schritt li diag vorwärts(3), halten(4),
5 6 7 8 LF zu RF und beide Hacken nach li drehen(5), nach rechts(6), nach li(7), in die Mitte(8) (twisten)

... und jetzt wieder von vorn :)

Choreographer: Beate Keller – Germany - email: beate.keller1@gmx.de