

# Save My Soul (fr)

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreograf/in: Laurent Chalon (BEL) - Mars 2019

Musik: Save My Soul - SAY-LYNN



Intro : 4 comptes à partir de la guitare (sur le mot « times »)

Merci Céline de m'avoir demandé de réaliser la chorégraphie de ce titre

## Section 1: Step, ½ turn step back, Coaster Step, Step Fwd, Step Fwd, Cross, ¼ turn step back, Heel Fwd, Together

- 1 PD Devant
- 2 PG ½ tour à droite, poser derrière (6.00)
- 3&4 PD Coaster Step
- 5 PG Devant
- 6 PD Devant
- 7 PG Croiser devant PD
- & PD ¼ tour à gauche, poser derrière (3.00)
- 8 PG Talon devant
- & PG Ramener à côté du PD

## Section 2: Rock Fwd, Triple Full turn, Rock Fwd, Step Back, Step back, ½ turn Step Fwd

- 1 PD Rock avant
- 2 PG Revenir
- 3&4 PD Triple full turn sur place à droite (D G D)
- 5 PG Rock avant
- 6 PD Revenir
- 7 PG Derrière
- & PD Derrière
- 8 PG ½ tour à gauche, poser devant (9.00)

## Section 3: Wizard Step, Step Lock Step, Step Pivot ½ turn, Kick Ball Change

- 1 PD Devant en diagonale à droite
- 2 PG Lock derrière PD
- & PD Devant en diagonale à droite
- 3 PG Devant en diagonale à gauche
- & PD Lock derrière PD
- 4 PG Devant en diagonale à gauche
- 5 PD Devant
- 6 PG+PD Pivot ½ tour à gauche (3.00)
- 7 PD Kick devant
- & PD A côté du PG
- 8 PG Devant

## Section 4: Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn

- 1 PD Rock croisé devant PG
- 2 PG Revenir
- 3 PD Rock à droite
- 4 PG Revenir
- 5 PD Croiser devant PG
- 6 PG Poser derrière
- 7 PD ¼ tour à droite, poser à droite (6.00)

8 PG Poser devant

**Section 5: Rock Fwd, Step back, Step back, ½ turn, Step Fwd, Step Pivot ½ turn, Walk, Walk**

1 PD Rock avant  
2 PG Revenir  
3 PD Poser derrière  
& PG Poser derrière  
4 PD ½ tour à droite, poser devant (12.00)  
5 PG Poser devant  
6 PG+PD Pivot ½ tour à droite (6.00)  
7 PG Devant  
8 PD Devant

**Section 6: Rock fwd (stomp), & Heels switches &, Rock Fwd (Stomp), Out, Out, In, In**

1 PG Rock avant (avec stomp)  
2 PD Revenir  
& PG A côté du PD  
3 PD Talon devant  
& PD Ramener à côté du PG  
4 PG Talon devant  
& PG Ramener à côté du PD  
5 PD Rock avant (avec stomp)  
6 PG Revenir  
& PD A droite  
7 PG A gauche  
& PD Ramener au centre  
8 PG Ramener à côté du PD

**Mur n°4 - Tags**

**Tag n°1: modification de pas**

Au mur n°4 (qui commence à 6h) faire les sections 1 et 2. Puis faire la section 3 complète avec un tag (modification des comptes 3 à 6). Continuer avec la section 4 en ralentissant le rythme sur les comptes 5 à 8.

**Section 3 (mur 4) : Wizard Step, Step Pivot ½ turn, Rock back, Kick Ball Change**

1 PD Devant en diagonale à droite  
2 PG Lock derrière PD  
& PD Devant en diagonale à droite  
3 PG Devant  
4 PG+PD Pivot ½ tour à droite (PDC PG)  
5 PD Rock arrière  
6 PG Revenir  
7 PD Kick  
& PD A côté du PG  
8 PG Devant

**Section 4 (mur 4) : Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn\***

1 PD Rock croisé devant PG  
2 PG Revenir  
3 PD Rock à droite  
4 PG Revenir  
5 PD Croiser devant PG  
6 PG Poser derrière  
7 PD ¼ tour à droite, poser à droite  
8 PG Poser devant + soulever le talon droit

\* Les comptes 5 à 8 se font en ralentissant au rythme de la musique

**Tag n°2: Hold..., Tap Toe Back (x4)**

**Après la section 4 du mur n°4, faire une longue pause et reprendre sur les percussions avec :**

1-4 PD 4x Tap de la pointe derrière

#### **Final**

**Au mur 6 (commence à 6h), faites les sections 1 à 4 normalement, ensuite faire la section 5 en ralentissant au rythme de la musique et terminer la danse en plaçant le PG devant et en ramenant la pointe du PD à côté du PG.**

**Contact : [country@webchalon.be](mailto:country@webchalon.be) - <http://countrylinedance.webchalon.be>**

---