

# I Hate Love Songs (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 96

Wand: 0

Ebene: Danse De Partenaire  
Intermédiaire



Choreographe/in: Michel Dallaire - Mars 2019

Musik: I Hate Love Songs - Kelsea Ballerini

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 48 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau,

## [1-6] Serpentins : Diagonal Steps Fwd

1-2-3 PG devant en diagonale à droite - PD devant en pivotant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

4-5-6 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en pivotant en diagonale à droite - PD à côté du PG

## [7-12] Serpentins : Diagonal Steps Fwd

1-2-3 PG devant en diagonale à droite - PD devant en pivotant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

4-5-6 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en pivotant en diagonale à droite - PD à côté du PG

## [13-18] 1/4 Turn & Basic Steps, Basic Steps Side

Ne pas lâcher les mains

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2-3 H : 1/4 de tour à droite et PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG – PG devant

Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

4-5-6 PD à droite – PG à côté du PD – revenir sur le PD

## [19-24] (Basic Steps Side) X2

1-2-3 PG à gauche – PD à côté du PG – revenir sur le PG

4-5-6 PD à droite – PG à côté du PD – revenir sur le PD

## [25-30] H : 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Fwd

F : 3/4 Turn, Basic Steps Backward, Basic Steps Backward

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous les bras D puis, sous les bras G

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant – PD à côté du PG – Revenir sur le PG

F : 3/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG – Revenir sur le PG

Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

## [31-36] H : Basic Steps backward (2)

F : 1/2 Turn, Basic steps Fwd, Basic Steps backward

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous les bras G

1-2-3 H : PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG  
F : 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

**[37-42] 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps backward**

**Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G**

1-2-3 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

**Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.**

**[43-48] 1/2 Turn, Basic Steps Fwd (2)**

**La femme passe sous les bras G**

1-2-3 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

4-5-6 PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

**Reprise 1 À ce point-ci de la danse**

**[49-54] Basic Steps backward, 1/2 Turn, Basic Steps Fwd**

1-2-3 PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG

**Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme**

4-5-6 1/2 tour à droite et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

**Reprendre les mains D**

**[55-60] 1/2 Turn, Basic Steps backward, Basic Steps backward**

1-2-3 1/2 tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG

**Position Skater, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle**

**Mains D devant la femme et mains G dans le dos de l'homme**

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

**Reprise 2 À ce point-ci de la danse**

**[61-66] H : Basic Steps Fwd (2),**

F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward

**Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D**

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

**Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.**

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD.

**[67-72] H : 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, 1/4 Turn, Basic Steps backward,**

F : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, 1/4 Turn, Basic Steps Fwd

**Ne pas lâcher les mains**

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG

**Position Closed, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.**

**Ne pas lâcher les mains**

4-5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

**Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D**

**[73-78] H : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, Basic Steps Fwd,**

F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd (2)

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG O.L.O.D.

F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG R.L.O.D.

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

4-5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD L.O.D.

F : 1/2 tour à droite et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD L.O.D.

**[79-84] H : Basic Steps Fwd (2),**

F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

**Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.**

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

**[85-90] H : Basic Steps Fwd (2)**

F : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, 1/4 Turn, Basic Steps Fwd,

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme.**

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG I.L.O.D.

**Changer pour main G dans main G**

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

**[91-96] Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward**

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

**Les reprises**

**Durant la 2e routine de la danse, faire les 48 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début**

**Durant la 5e routine de la danse, faire les 60 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début**

**Last Update - 7 Avril 2019**

**Submitted by - Linda Pelletier: [plage12@videotron.ca](mailto:plage12@videotron.ca)**

---