

A Little Bit Psycho (de)

COPPERKNOB
STREPSMETZ

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - Januar 2019

Musik: Sweet but Psycho - Ava Max



Beginn nach 32 Taktschlägen auf den einsetzenden Beat

[1-8] 1/2 turn L with toe-strut, 1/2 turn R with toe-strut, sailor step R+L

1,2 1/2 L-Drehung auf LF, RF neben LF auftippen (Schulterbreit) - RFerse absetzen
3,4 1/2 R-Drehung auf RF, LF neben RF auftippen(Schulterbreit) - LFerse absetzen
5&6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt kleiner nach links - RF kleiner Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen - RF kleiner Schritt nach rechts - LF kleiner Schritt nach links

[9-16] Back, recover, shuffle forward, 1/4 paddle turn R (2x)

1,2 RF Schritt zurück und belasten – Gewicht vor auf LF
3&4 RF Schritt nach vor - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn - 1/4 R-Drehung
7,8 LF Schritt nach vorn - 1/4 R-Drehung (Gewicht am Ende auf RF)

[17-24] Cross, back with 1/4 turn L, shuffle 1/2 turn L. slide, shuffle back

1,2 LF über RF kreuzen - 1/4 L-Drehung, RF Schritt nach rechts
3&4 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach vorn – RF neben LF absetzen - 1/4 L-Drehung, LF Schritt vor
5,6 RF großer Schritt nach rechts - LF an RF heran ziehen und LF neben RF absetzen
7&8 RF Schritt zurück - LF neben RF absetzen - RF Schritt zurück

[25-32] Slide, shuffel forward, toe strut R+L

1,2 LF großer Schritt nach links - RF an LF heran ziehen und RF neben LF absetzen
3&4 LF Schritt nach vorn - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach vorn
5,6 RF nach vorn auftippen - RF absetzen
7,8 LF nach vorn auftippen - LF absetzen

..und von vorn

Finish;

Am Ende der letzten Wand den letzten Paddle turn (7,8) anstatt 1/4 R-Drehung mit 1/2 R-Drehung tanzen und zum Schluss LF betonter Schritt nach vorn (12 Uhr)