

# The Door (fr)

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire Valse

Choreographe/in: Mike Liadouze (FR) - Février 2019

Musik: The Door - Derek Ryan



Séquence : Intro (48), 48-36-T1-48-48-T2-48-30-T2-48-30-48-48-30-T2-48-48-48-48\*

## [1-6] STEP FWD, POINTE SIDE, HOLD, BASIC FULL TURN R BACK

1-2-3 Pas PG avant, pointe PD côté, HOLD

4-5-6 .. 1/2 à D.. pas PD avant, ..1/2 à D.. pas PG arrière, pas PD arrière (12:00)

## [7-12] BIG STEP BACK, SLIDE, COASTER STEP

1-2-3 Grand pas PG arrière, glisse PD à côté de PG (sur 2 temps)

4-5-6 Pas PD arrière, pas PG ensemble, pas PD avant

## [13-18] TWINKLE, TWINKLE 1/4 R

1-2-3 CROSS PG devant PD, pas PD diagonal avant D, pas PG diagonal avant G

4-5-6 CROSS PD devant PG, ..1/4 à D.. pas PG côté, pas PD diagonal avant D (3:00)

## [19-24] SLOW WALK FWD WITH DRAG or SWEEP

1-2-3 Pas PG avant légèrement croisé, glisser PD devant en passant à côté de PG (sur 2 temps)

4-5-6 Pas PD avant légèrement croisé, glisser PG devant en passant à côté de PD (sur 2 temps)

## [25-30] CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY

1-2-3 CROSS PG devant PD, pas PD côté, CROSS PG derrière PD

4-5-6 Pas PD côté & SWAY (balancer) haut du corps de bas en haut, décoller PG (sur 2 temps)

## [31-36] SIDE, CROSS, SIDE, 1/8 L STEP FWD, KICK

1-2-3 Pas PG côté, CROSS PD devant PG, pas PG côté

4-5-6 .. 1/8 à G.. pas PD avant, KICK PG avant (sur 2 temps) (1:30)

## [37-42] HALF DIAMOND SHAPE FALLAWAY R

1-2-3 Pas PG arrière, ..1/8 à D.. pas PD côté, ..1/8 à D.. pas PG avant (4:30)

4-5-6 Pas PD avant, ..1/8 à D.. pas PG côté, ..1/8 à D.. pas PD arrière (7:30)

## [43-48] BEHIND, SIDE, WALK, WALK, SPIRAL TURN L

1-2-3 Pas PG arrière, ..1/8 à D.. pas PD côté, pas PG avant (9:00)

4-5-6 Pas PD avant, ..tour complet à G.. sur PD en enroulant jambe G (sur 2 temps) (9:00)

**TAG 1 : MUR 2 (début 9:00), après 36 temps (10:30) : exécuter les derniers 6 temps, RESTART (12:00)**

## [1-6] BEHIND, SIDE, WALK, WALK, SPIRAL TURN L

1-2-3 Pas PG arrière, ..1/8 à D.. pas PD côté, pas PG avant (12:00)

4-5-6 Pas PD avant, ..tour complet à G.. sur PD en enroulant jambe G (sur 2 temps) (12:00)

## TAG 2 : FIN DE MUR 4 (6:00)

**MUR 6 (début 3:00), après 30 temps (6:00) : remplacer SWAY > grand pas slide : RESTART (6:00)**

**MUR 11 (début 12:00), après 30 temps (3:00) : remplacer SWAY > grand pas slide : RESTART (3:00)**

## [1-6] STEP FWD, POINTE SIDE, HOLD, STEP BACK POINTE SIDE, HOLD

1-2-3 Pas PG avant, pointe PD côté, HOLD

4-5-6 Pas PD arrière, pointe PG côté, HOLD

**RESTART MUR 8 (début 3:00), après 30 temps (6:00) : remplacer SWAY > grand pas slide : RESTART (6:00)**

**\*FINAL : RALENTIR 2e MOITIE DU MUR 15 (comptes 25-48 ; 9:00), comptes 46-48 : SPIRAL 1 TOUR ¼ (12:00)**

**Dédicace à « Mounette » pour la musique !  
Amusez-vous bien, bonne chance !! ☐**

---