

# Tattoo (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 80

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Nath SASSARO (FR) - Décembre 2018

Musik: Tattoo - Jordin Sparks : (Main Version - iTunes)



Séquences: A B B C A (only S1-S2) A (only S5-S6) A (only S1-S2-S3-S4-S5) B B B B C

## Partie A: 48 comptes

### Séquence A1 : Step R-L fwd - Coaster step fwd - Step Back L-R - Coaster step

1-2 MArche PD PG  
3&4 Avancer PD (3) assembler PG à PD (&) reculer PD (4)  
5-6 Reculer PG (5) Reculer PD (6)  
7&8 Reculer PG (7) assembler PD à PG(&) avancer PD(8)

### Séquence A2 : Step R fwd - ¼ Turn L - Sailor steps (x2)- Step back R-L

1-2 Avancer PD (1) - ¼ Tour G (finir PDC sur PG) (2)  
3&4 PD derrière PG(3) PG à G (&) PD à D (4)  
5&6 PG derrière PD(5) PD à D (&) PG à G (6)  
7-8 Reculer PD (7) Reculer PG(8)

### Séquence A3: Coaster step - Step fwd L, R - Coaster step fwd - ½ Turn R - ¼ Turn R

1&2 Reculer PD(1) Assembler PG à PD (&) avancer PD (2)  
3-4 Avancer PG (3) Avancer PD (4)  
5&6 Avancer PG(5) assembler PD à PG (&) reculer PG(6)  
7-8 ½ Tour à D et avancer PD (7) ¼ Tour à D, PG à G (8)

### Séquence A4: R sailor step- Behind side cross - out ,out , in, cross - ¼ T R - Step, ½ Turn, step

1&2 PD derrière PG (1) PG à G (&) PD à D (2)  
3&4 PG derrière PD (3) PD à D (&) Croiser PG devant PD (4)  
&5&6 Out PD (&) Out PG (5) In PD (&) Croiser PG devant PD(6) (PDC sur PG)  
7&8 Faire ¼ Tour D et avancer PD (7) avancer PG (&) ½ Tour 0 droite et avancer PD (PDC sur PD)

### Séquence A5: Step L fwd - ½ Turn L Step R back - ½ T spiral L - L suffle fwd – step fwd L- ¼ Turn L- cross side cross

1-2 Avancer PG (1) faire ½ T à G en reculant le PD, continuer par un spiral ½ Tour à G (PDC sur PD) (2)  
3&4 Chassé en avant PG/PD/PG  
5-6 Avancer PD(5) ¼ Tour G (6) (finir PDC sur PG)  
7&8 Croiser PD devant PG (3) PG à G (&) Croiser PD devant PG (4)

### Séquence A6: ¼ Turn R - ¼ Turn R - Cross & cross - ¼ Turn L - ¼ Turn L – step Sweep ½ Turn L

1-2 ¼ Tour à D en reculant PG (1) ¼ Tour D , PD à D (2)  
3&4 Croiser PG devant PD (3) Pd à D (&) croiser PG devant PD (4)  
5-6 ¼ Tour à G en reculant le PD (1) ¼ Tour à G en avançant le PG(2)  
7-8 ½ Tour à G avec un sweep du PD d'arrière vers l'avant (7), finir en pointant le PD à coté du PG (8)

## Partie B: 16 comptes

### Séquence 7: Step fwd R L - Rock Fwd - Step Back - Anchor step - Behind, 1/4Turn L- step

1-2 Avancer PD(1) avancer PG (2)  
3&4 Rock avant du PD (3) retour sur le PG (&) reculer le PD (4)

- 5&6 Reculer le PG derrière PD et faire Anchor step (LF/RF/LF) finissant par un sweep du PD d'avant en arrière  
7&8 PD derrière PG (7) ¼ tour à G en avançant le PG (&) avancer PD (8)

**Séquence 8: Rock LF fwd - Mambo RF foward - Rock LF fwd- Shuffle ½ turn LF**

- 1-2 Rock avant du PG (1) retour sur le PD (2)  
&3&4 PG assemblé au PD (&) Mambo avant du PD(3) retour sur le PG (&) PD assemblé au PG (4)  
5-6 Rock avant du PG  
7&8 ¼ tour à G en posant PG à gauche(7) PD assemblé au PG (&) ¼ tour à G en avançant PG(8)

**Partie C: 16 comptes**

**Séquence 9: Cross -side- sailor step-cross-½ turn L- L side shuffle**

- 1-2 Croiser PD devant PG (1) PG à G (2)  
3&4 PD derrière PG (3) PG à G (&) PD à D (4)  
5-6 Croiser PG devant PD (5) PD à D (6)  
7&8 ½ tour à G, PG à G (7) PD assemblé à PG(&) PG à G (8)

**Séquence 10: Cross -side- sailor step-cross-½ turn L- L fwd shuffle**

- 1-2 Croiser PD devant PG (1) PG à G (2)  
3&4 PD derrière PG (3) PG à G (&) PD à D (4)  
5-6 Croiser PG devant PD (5) PD à D (6)  
7&8 3 /4 tour à G, avancer PG (7) PD derrière PG (&) avancer PG (8)

**Fin: vous terminez la séquence 9, face à 12:00; finissez avec avançant lentement le PD**  
**Suivez la musique... la danse est plus facile qu'elle n'y paraît :-)**

Contact: [natsas@orange.fr](mailto:natsas@orange.fr)

PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - PDC= Poids Du Corps Décembre 2018

Last Update - 16 Jan. 2019

---