

# Thankyou (de)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Caroline Cooper (UK) & Tanya Turner (UK) - Oktober 2018

Musik: Thank You - Gary Perkins & The Breeze : (CD: nicht auf)



Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Wort "(Looking) back"

## STEP, LOCK, STEP, BRUSH FWD., (LEFT AND RIGHT), PIVOT ½, PIVOT ¼, CROSS

- 1&2& RF nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF nach vorn, LF nach vorn über den Boden streifen  
3&4& LF nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF nach vorn, RF nach vorn über den Boden streifen  
5&6 RF nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF nach vorn (6 Uhr)  
7&8 LF nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF vor RF kreuzen (9 Uhr)

## SIDE TOGETHER, BACK, CHASSÉ WITH ¼ TURNIG LEFT 2 X

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heran setzen, RF nach hinten  
3&4 LF nach links, RF an LF heran setzen, ¼ Linksdrehung und LF nach vorn (6 Uhr)  
5&6 RF nach rechts, LF an RF heran setzen, RF nach hinten  
7&8 LF nach links, RF an LF heran setzen, ¼ Linksdrehung und LF nach vorn (3 Uhr)

## SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, BRUSH, STEP, LOCK, STEP FORWARD

- 1&2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen  
3&4 LF nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
5&6 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF nach vorn (6 Uhr)  
& LF nach vorn über den Boden streifen  
7&8 LF nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF nach vorn

## MAMBO FWD., COASTER STEP, STEP FWD. & TOUCH, BACK & TOUCH 2 X, STEP FWD. & TOUCH (WITH CLAPS)

- 1&2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen  
3&4 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorn  
5& RF nach vorn, LF neben RF auftippen und KLATSCHEN  
6& LF nach hinten, RF neben LF auftippen und KLATSCHEN  
7& RF nach hinten, LF neben RF auftippen und KLATSCHEN  
8& LF nach vorn, RF neben LF auftippen und KLATSCHEN

Der Tanz beginnt von vorn.

Wenn du im Text in Sektion 3hörst „raise your glass“ („erhebe dein Glas“), erhebe dein Glas zu Gary!

Contact: Translated by - line-dance-iris@gmx.de