

# Jimmy Wards (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire - Irish

Choreographe/in: Agnes Gauthier (FR) - Novembre 2018

Musik: Jimmy Wards - Ragus Players : (Album: Essential Celtic Airs & Dance)



Intro : soit aucune, soit après les 64 premiers comptes

## SECTION 1: RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, POINT, POINT, POINT, CLAP, CLAP

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position) PD devant
- 3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant
- 5&6 PD pointé à droite, ramener PD près du PG, PG pointé à gauche
- &7&8 Ramener PG près du PD, PD pointé devant, 2 claps des deux mains

## SECTION 2: RF SHUFFLE BACK, LF SHUFFLE BACK, POINT, POINT, POINT, CLAP, CLAP

- 1&2 PD derrière, PG croisé devant (en 3ème position), PD derrière
- 3&4 PG derrière, PD croisé devant PG (en 3ème position), PG derrière
- 5&6 PD pointé à droite, ramener PD près du PG, PG pointé à gauche
- &7&8 Ramener PG près du PD, PD pointé devant, deux claps des deux mains

## SECTION 3: RF SIDE, LF BEHIND, RF TOGETHER, LF CROSS SHUFFLE, RF SIDE ROCK, RF BEHIN SIDE CROSS

- 1-2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite
- 3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5-6 PD Rock step sur le côté droite, retour du poids du corps sur le PG
- 7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

## SECTION 4: LF SIDE, RF BEHIND, LF TOGETHER, RF CROSS SHUFFLE, LF SIDE ROCK, LF BEHIN SIDE CROSS

- 1-2& PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 PG Rock step sur le côté gauche, retour du poids du corps sur le PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## SECTION 5: RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 5&6 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG

## SECTION 6: RF POINT, HOLD, LF POINT, HOLD, RF POINT, LF POINT, RF CROSS ROCK

- 1-2 PD pointé croisé devant PG, Hold
- &3-4 Ramener PD près du PG, Pointé PG croisé devant PD, Hold
- &5&6 Ramener PG près du PD, Pointé PD croisé devant PG, ramener PD près du PG, Pointé PG croisé devant PD
- &7-8 Ramener PG près du PD, Rock step du PD croisé devant PG, retour poids du corps sur PG

## SECTION 7: ¼ TURN, LF STEP FWD, RF BRUSH X3, LF POINT, HOLD, RF POINT, HOLD

- &1 ¼ de tour à droit et pose PD devant, PG devant
- 2-4 PD Brush d'arrière vers l'avant, PD Brush croisé devant PG, PD Brush de l'arrière vers la diagonale avant droite
- &5-6 Ramener PD près du PG, PG pointé croisé devant PD, Hold
- &7-8 Ramener PG près du PD, PD pointé croisé devant PG, Hold

**SECTION 8: LF POINT BACK, ½ TURN, RF SHUFFLE ½ TURN, LF COASTER STEP, RF STEP, LF TOGETHER**

- &1-2 Ramener PD près de PG, PG pointé derrière, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG  
3&4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à gauche PD derrière  
5&6 PG derrière, PD près du PG, PG devant  
7-8 PD grand pas devant, PG posé près du PD avec le poids du corps sur PG

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**

---