

# Take Me To The River (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaires -  
Intermédiaire



Choreograf/in: Inconnu - Décembre 2018

Musik: Take Me to the River - Kaleida

**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**

Les pas de l'homme et de la femme son de type opposé sauf, si indiqué

[1-8] H : Walk, Walk, Side Mambo Fwd, Rock Step, Coaster Step,

[1-8] F : Walk, Walk, Side Mambo Fwd, Rock Step, Coaster Step,

1-2 H : PG devant, PD devant

F : PD devant, PG devant

3&4 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG devant

F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD devant

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

[9-16] H : Mambo Fwd, Mambo Back, 1/4 Turn And Chasse To Left, Shuffle 3/4 Turn,

[9-16] F : Mambo Fwd, Mambo Back, 1/4 Turn And Chasse To Right, Shuffle 3/4 Turn,

1&2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG

3&4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD

**Reprises à ce point-ci de la danse Durant la 3e routine, RESTART**

5&6 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

**Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**Lâcher les mains**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 3/4 de tour à gauche

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

[17-24] Scissor Step 1/4 Turn, Scissor Step, 1/4 Turn And Shuffle Back, Back, Lock, Back,

1&2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

**Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

3&4 H : PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

F : PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

5&6 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.**

7&8 H : PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière

F : PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière

[25-32] Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Triple Full Turn, Mambo Fwd,

1&2 H : PG derrière - PD à côté PG - PG devant

F : PD derrière - PG à côté PD - PD devant

**Lâcher les mains**

3&4 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Lâcher les mains**

5&6 H : Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite  
F : Triple Step PD, PG, PD, 1 tour complet à gauche

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

Durant la 2e routine de la danse, faire jusqu'à section 25-32 après le full turn

**(30ème comptes) reprendre la danse au début RESTART**

7&8 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG  
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

**[33-40] H : (Step, Lock, Step) X2, Shuffle Fwd, Mambo Fwd,**

**[33-40] F : ( Step, Lock, Step ) X2, 1/2 Turn And Shuffle Back, Mambo Back,**

1&2 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant  
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

3&4 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

**La femme passe devant l'homme**

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant légèrement  
F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**Position Close, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.**

7&8 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG  
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD

**[41-48] H : (Rumba Box) X2, Shuffle 1/2 Turn, Mambo Back,**

**[41-48] F : (Rumba Box Back) X2, Shuffle 1/2 Turn, Mambo Fwd,**

1&2 H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant  
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière

3&4 H : PD à droite - PG à côté du PD - PD devant  
F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière

**Ne pas lâcher les mains**

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

**Position Close, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.**

7&8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG  
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

**[49-56]H : Side Mambo 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Mambo Fwd, Shuffle 1/4 Turn,**

**[49-56] F : Side Mambo 1/4 Turn, Mambo Fwd, Mambo Back, Shuffle 1/4 Turn,**

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

1&2 H : Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et Retour sur le PD - PG devant  
F : Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG - PD devant

**Position Left Open Promenade, face à I.L.O.D.**

**Ne pas lâcher les mains**

3&4 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant  
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

**Position Open Double Hand Hold, épaule D à épaule D**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

5&6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG

**Ne pas lâcher les mains**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite  
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

**Position Open Double Hand Hold, épaule D à épaule D**

**Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.**

**[57-64] H : (Shuffle 1/4 Turn) X2, Mambo Fwd, Mambo Back.**

**[57-64] F : Shuffle 1/4 Turn, Mambo 1/4 Turn, Mambo Fwd, Mambo Back.**

**Ne pas lâcher les mains**

1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**Position Open Double Hand Hold, épaule D à épaule D**

**Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.**

**Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme**

**La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G**

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - 1/4 de tour à gauche et PG devant

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

5&6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG

7&8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD

RESTART : Durant la 2e routine de la danse, faire jusqu'à section 25-32 après le full turn  
**(30ème comptes) reprendre la danse au début RESTART**

**RESTART de la 3e routine à la section 9-16 après le 12 ème compte**

**BONNE DANSE**

Contact: [andyscountry07@gmail.com](mailto:andyscountry07@gmail.com)

---