

Daddy Made A Million (fr)

COPPER **NOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Thierry HERSENT & Michel EMORINE (FR) - Octobre 2018

Musik: Daddy Made a Million - James Robert Webb



Chorégraphie présentée chez les Catalan Country Spirit 01

intro: 32 comptes

S1: STEP LOCK STEP, ½TURN, STOMP-UP, 1/2TURN, STEP LOCK STEP

- 1-2 PD devant en diag G – Lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant en diag G – ½ tour G & Stomp-Up PG à coté PD 6h
- 5-6 ½ tour G & PG devant en diag D - Lock PD derrière PG 12h
- 7-8 PG devant en diag D – Stomp-Up PD à coté PG

S2: SIDE TOGETHER, BACK TOE STRUT, SIDE TOE, STEP BACK, HEEL STRUT

- 1-2 PD à droite – assemble PG à coté PD
- 3-4 Pointe PD derrière – Pose Talon PD
- 5-6 Pointe PG à gauche – PG derrière PD
- 7-8 Talon PD devant – Pose Plante PD

S3: STEP, 1/4TURN, CROSS, HOLD, 1/4TURN BACK, HOLD, 1/2TURN STEP,HOLD

- 1-2 PG devant – ¼ tour à droite (Pdc/PD) 3h
- 3-4 Croise PG devant PD - Pause
- 5-6 ¼ tour à gauche & PD derrière – Pause 12h
- 7-8 ½ tour à gauche & PG devant – Pause 6h

Restart ici au 3ème Mur

S4: GRAPEVINE, STOMP-UP, STEP SIDE, HOLD, KICK, BRUSH

- 1-2 PD à droite – Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à droite - Stomp-Up PG à coté PD
- 5-6 PG à gauche - Pause
- 7-8 Kick PD devant – Brush PD à coté PG

S5: FLICK, SCUFF, RONDÉ, 1/2TURN, STOMP-UP, STEP BACK (X2), TOE STRUT 1/2TURN

- 1-2 Flick PD derrière – Scuff PD à coté PG
- 3-4 Rondé PD de l'avant vers l'arrière & ½ tour à droite – Stomp-Up PD à coté PG 12h
- 5-6 PD derrière – PG derrière
- 7-8 Pointe PD derrière & ½ tour à droite – Pose Talon PD 6h

S6: FLICK, SCUFF, RONDÉ, 1/2TURN, STOMP-UP, STEP FWD (X2), HEEL STRUT

- 1-2 Flick PG derrière – Scuff PG à coté PD
- 3-4 Rondé PG de l'avant vers l'arrière & ½ tour à gauche – Stomp-Up PG à coté PD 12h
- 5-6 PG devant – PD devant
- 7-8 Talon PG devant – Pose pointe PG

S7: STEP, 1/4TURN, CROSS, HOLD, 1/4TURN BACK, HOLD, 1/2TURN STEP,HOLD

- 1-2 PD devant – ¼ tour à gauche (Pdc/PG) 9h
- 3-4 Croise PD devant PG - Pause
- 5-6 ¼ tour à droite & PG derrière – Pause 12h
- 7-8 ½ tour à droite & PD devant – Pause 6h

S8: SIDE TOGETHER, BACK TOE STRUT, SIDE TOE, STEP BACK, HEEL STRUT

- 1-2 PG à gauche – assemble PD à coté PG

- 3-4 Pointe PG derrière – Pose Talon PG
- 5-6 Pointe PD à droite – PD derrière PG
- 7-8 Talon PG devant – Pose Plante PG

FINAL A LA FIN DU MUR 7

FS1: STEP LOCK STEP, ½TURN, STOMP-UP, 1/2TURN, STEP LOCK STEP

- 1-2 PD devant en diag G – Lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant en diag G – ½ tour G & Stomp-Up PG à coté PD 12h
- 5-6 ½ tour G & PG devant en diag D - Lock PD derrière PG 6h
- 7-8 PG devant en diag D – Pause

PONT HOLD (X4)

- 1-2-3-4 Pause (x4)

FS2: SIDE TOGETHER, BACK TOE STRUT, SIDE TOE, STEP BACK, HEEL STRUT

- 1-2 PD à droite – assemble PG à coté PD
- 3-4 Pointe PD derrière – Pose Talon PD
- 5-6 Pointe PG à gauche – PG derrière PD
- 7-8 Talon PD devant – Pose Plante PD

FS3: STEP, 1/4TURN, CROSS, HOLD, 1/4TURN BACK, HOLD, 1/2TURN STEP,HOLD

- 1-2 PG devant – ¼ tour à droite (Pdc/PD) 9h
- 3-4 Croise PG devant PD - Pause
- 5-6 ¼ tour à gauche & PD derrière – Pause 6h
- 7-8 ½ tour à gauche & PG devant – Pause 12h

FS4: GRAPEVINE, STOMP-UP, STEP SIDE, HOLD, KICK, BRUSH

- 1-2 PD à droite – Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à droite - Stomp-Up PG à coté PD
- 5-6 PG à gauche - Pause
- 7-8 Kick PD devant – Brush PD à coté PG

FS5: FLICK, STOMP

- 1-2 Flick PD derrière – Stomp PD devant

Contact : stratofender38@gmail.com
