

White Whisky (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Novice / Intermédiaire Country

Choreographe/in: Chrystel DURAND (FR), Valérie DEL CAMPO (FR) & Séverine Fillion (FR) -
Novembre 2018

Musik: White Whisky - Didier Beaumont : (Single)



[1-8] KICK BALL SIDE POINT, SWITCHES POINT & HEEL, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

- 1&2 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche
&3 Assembler PG à côté du PD, pointer PD à droite
&4 Poser PD à côté du PG, Touch talon G devant
5&6 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant
7-8 PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche 9:00

[9-16] VAUDEVILLE X 2, ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Touch talon D en diagonale avant D
&3&4 PD à côté de PG, croiser PG devant PD, PD à droite, Touch talon G en diagonale avant G
&5-6 PG à côté de PD, Rock PD devant, revenir PDC sur PG
7&8 ½ tour à D avec triple step D G D devant 3 :00

[17-24] SCISSOR STEP X 2, 1/4 TURN X 2, CROSS ROCK

- 1&2 PG à G, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 PD à D, assembler PG à côté de PD, croiser PD devant PG
5-6 1/4 tour à droite et PG derrière, 1/4 tour à droite et PD à droite 9:00
7-8 Rock step G croisé devant PD, revenir PDC du PD

[25-32] SHUFFLE 1/4 TURN, FULL TURN , STEP FWD, TOUCH, COASTER STEP

- 1&2 1/4 tour à G et Triple step G D G devant 6 :00
3-4 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant
5-6 PD devant, touch pointe PG juste derrière PD
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

TAG (16 comptes) : A la fin du mur 1 (à 6:00), 3, 5, 7, 9 (à 12:00)

[1-8] SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP

- 1&2 Triple step D G D devant
3-4 PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 12:00
5&6 Triple step G D G en pivotant 1/2 tour à droite 6:00
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

[9-16] FWD OUT OUT- IN IN, SWIVET X 2, TRIPLE DIAGONALLY IN PLACE X 2

- &1 PG devant (OUT) sur le talon, PD devant (OUT) sur le talon
&2 Revenir au centre PG, PD à côté de PG
&3&4 Swivet D, Swivet G
5&6 Corps tourné en diagonale avant D et sur place : Triple step D G D
7&8 Corps tourné en diagonale avant G et sur place : Triple step G D G

**** Sur le premier Tag uniquement après le 1er mur, remplacer le 2ème triple (7&8) sur place par Triple G D G avec 1/2 tour à gauche pour être à 12:00**