

Down To The Honky Tonk (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Michel Auclair (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Novembre 2018

Musik: Down to the Honkytonk - Jake Owen



Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse

[1-8] HEEL, HOOK, HEEL, STOMP, APPLE JACK

- 1-2 Talon D devant légèrement en diagonal, croiser PD devant genou G
- 3-4 Talon D devant légèrement en diagonal, frapper le PD sur sol à droite
- 5 Lever & pivoter la plante du pied G et le talon D vers la gauche
- 6 Revenir au centre
- 7 Lever & pivoter la plante du pied D et le talon G vers la droite
- 8 Revenir au centre

***Option:**

***5-6 Twist talon D vers l'intérieur, revenir au centre**

***7-8 Twist talon G vers l'intérieur, revenir au centre en gardant le poids sur PD**

[9-16] HEEL, HOOK, HEEL, STOMP, SWIVEL R, SWIVEL 1/4 TURN HOLD

- 1-2 Talon G devant légèrement en diagonal, croiser PG devant genou G
- 3-4 Talon G devant légèrement en diagonal, frapper le PG sur sol à gauche
- 5-6-7-8 Pivoter les talons vers l'intérieur, pivoter les plantes de pied vers l'extérieur, pivoter les talons vers l'extérieur (avec 1/4 tour à G) pause

[17-24] ROCKING CHAIR, HEEL STRUT R, HEEL STRUT L

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur pied G
- 3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur pied G
- 5-6 Talon D devant, déposer la plante du pied D sur place
- 7-8 Talon G devant, déposer la plante du pied G sur place

[25-32] HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCISSORS CROSS

- 1-2 Talon D devant légèrement en diagonal, croiser PD devant genou G
- 3-4 Talon D devant légèrement en diagonal, croiser PD derrière genou G
- 5-6 Pied D à droite, assembler pied G au pied D
- 7-8 Croiser pied D devant le pied G, pause

[33-40] 1/4 TURN R BACK TOE STRUT L, 1/2 TURN R FWD TOE STRUT R, 1/2 TURN R IN PLACE TOE STRUT L, FWD TOE STRUT R

- 1-2 1/4 tour à droite plante du pied G derrière, déposer le pied G
- 3-4 1/2 tour à droite plante pied D devant, déposer le pied D
- 5-6 1/2 tour à droite plante du pied G derrière, déposer le pied G
- 7-8 Plante du pied D devant, déposer le pied D

[41 48] STEP LOCK, STEP, SCUFF, STEP PIVOT, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Pied G devant, bloquer le pied D derrière le pied G
- 3-4 Pied G devant, frapper le sol avec le talon du pied D
- 5-6 Pied D devant, 1/2 tour à gauche pied G devant
- 7-8 Pied D devant, toucher pied G à côté du pied D

[49-56] BACK RUMBA BOX HOLD, FWD RUMBA BOX WITH SCUFF

- 1-2 Pied G à gauche, assembler pied D à côté du pied G
- 3-4 Pied G vers l'arrière, pause
- 5-6 Pied D à droite, assembler pied G au pied D

7-8 Pied D devant, frapper le sol avec le talon du pied G

[57-64] WEAVE, SCISSORS CROSS, HOLD

1-2 Pied G à gauche, croiser pied D derrière pied G

3-4 Pied G à gauche, croiser pied D devant pied G

5-6 Pied G à gauche, assembler pied D au pied G

7-8 Croiser pied G devant pied D, pause

Aucun Tag ni Restart que du bonheur Bonne danse
