

Alan's Home (de)

COPPERKNOB
STREPSHETS

Count: 68

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Siggie Gldenfuß (DE) - Oktober 2018

Musik: Home - Alan Jackson : (Album: Here In The Real World)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

S1. Sektion: Step Lock Step, Hold, re./li.

- 1-2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt vor, halten
- 5-6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vor, halten

S2. Sektion: Step, Touch Behind, Step Back, Kick, Back Lock Step, Hold

- 1-2 RF Schritt vor, li. Fußspitze hinter RF auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
- 5-6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt zurück, halten

S3. Sektion: Coaster Step, Scuff, Step, ¼ Turn Scuff, Step, Scuff

- 1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vor, RF Bodenschleifer nach vorn
- 5-6 RF Schritt vor, ¼ Drehung li. herum und LF Bodenschleifer nach vorn (9Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenschleifer nach vorn

S4. Sektion: Cross Rock, Side, Hold re./li.

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach re. zur Seite, halten
- 5-6 LF vor RF kreuzen, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt nach li. zur Seite, halten

S5. Sektion: Point back, Scuff, Step, Hold, re./li.

- 1-2 re. Fußspitze hinten auftippen, RF Bodenschleifer nach vorn
- 3-4 RF Schritt nach vorn, halten
- 5-6 li. Fußspitze hinten auftippen, LF Bodenschleifer nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn, halten

S6. Sektion: Step ½ Turn, ½ Turn, Step Back, Hold, Back Lock Step, Hold

- 1-2 RF Schritt vor, ½ Drehung li. herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF) (9Uhr)
- 3-4 ½ Drehung li. herum und RF Schritt zurück, halten (3Uhr)
- 5-6 LF Schritt zurück, RF vor LF absetzen
- 7-8 LF Schritt zurück, halten

S7. Sektion: Coaster Step with ¼ Turn, Hold, Step ½ Turn Step, Hold

- 1-2 ¼ Drehung re. herum und RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vor, halten (12Uhr)
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Drehung auf beiden Ballen re. herum (Gewicht zum Schluss auf RF) (6Uhr)
- 7-8 LF Schritt vor, halten

S8. Sektion: Scissor Step, Hold re./li.

- 1-2 RF Schritt zur Seite, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF vor LF kreuzen, halten

- 5-6 LF Schritt zur Seite, RF neben LF absetzen
7-8 LF vor RF kreuzen, halten

S9. Sektion: Rocking Chair

- 1-2 RF Schritt vor, LF leicht anheben, LF wieder absetzen
3-4 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, LF wieder absetzen

Tag (Brücke): 16 Counts

T1.Sektion: Side Step, Flick re./li., Step Lock Step with ¼ Turn, Scuff

- 1-2 RF Schritt zur Seite, li. Bein hinter re. Bein anwinkeln
3-4 LF Schritt zur Seite, re. Bein hinter li. Bein anwinkeln
5-6 RF Schritt zur Seite, LF hinter RF einkreuzen
7-8 ¼ Drehung re. herum und RF Schritt vor, LF Bodenschleifer nach vorn (3Uhr)

T2.Sektion: Cross Rock, Kick 2x, Back Rock, Stomp, Hold

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF leicht anheben, RF absetzen und LF nach vorn kicken (leicht gesprungen)
3-4 wie 1-2
5-6 LF Schritt zurück, RF leicht anheben, RF wieder absetzen (leicht gesprungen)
7-8 LF neben RF aufstampfen, halten

**Hinweis: Tanze die Brücke 2x hintereinander am Ende der 2. und 5. Runde
(Die Brücke beginnt immer 12 Uhr und endet nach dem - 2. Durchgang 6Uhr)**

Dance, Have Fun & Smile!
