

Live On Love Or... (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 60

Wand: 4

Ebene: Novice / Intermédiaire

Choreographe/in: Pierre-Jean CHEYNEL (FR) - Octobre 2018

Musik: Lifted - Dallas Smith



Déroulement : 60 - 52 - TAG - 44 - 52 - 32 - 56 (modifié)

Intro : Démarrage sur le mot "CLOUD" (la chanson débute de suite par "In a Cloud of Dust...")

[1 – 8] SIDE ROCK, TRIPLE CROSS, ¼ R, ¼ R, TRIPLE CROSS,

1 - 4 PD à D (1), Retour sur PG (2), Croiser PD devant PG (3), PG à G (&), Croiser PD devant PG (4),

5 - 8 ¼ à D PG derrière (5), à D PD à D (6), Croiser PG devant PD (7), PD à D (&), Croiser PG devant PD (8),

[9 – 16] ROCKING CHAIR, STEP, ¼ L, TRIPLE FWD,

1 - 4 PD devant (1), Retour sur PG (2), PD derrière (3), Retour sur PG (4),

5 - 8 PD devant (5), ¼ à G (6), PD devant (7), PG à côté PD (&), PD devant (8),

[17 – 24] STEP, ¼ R, TRIPLE CROSS, ¼ L, ¼ L, TRIPLE CROSS,

1 - 4 PG devant (1), ¼ à D (2), Croiser devant PG (3), PG à G (&), Croiser PD devant PG (4),

5 - 8 ¼ à G PD derrière (5), ¼ à G PG à G (6), Croiser PD devant PG (7), PG à G (&), Croiser PD devant PG (8),

[25 – 32] ROCKING CHAIR, STEP, ¼ R, TRIPLE FWD,

1 - 4 PG devant (1), Retour sur PD (2), PG derrière (3), Retour sur PD (4),

5 - 8 PG devant (5), ¼ à D (6), PG devant (7), PD à côté PG (&), PG devant (8),

Restart ici au mur N° 5

[33 – 40] SIDE, SAILOR STEP, HOLD, ROCK BACK, STEP TURN,

1 - 4 PD à D (1), Croiser PG derrière PD (2), PD à D (&), PG à G (3), Pause (4),

5 - 8 PD derrière (5), Retour sur PG (6), PD devant (7), ½ Tour à G (8),

[41 – 48] SIDE, BEHIND SIDE CROSS, HOLD, STEP, ¼ L, STEP, ¼ L,

1 - 4 PD à D (1), Croiser PG derrière PD (2), PD à D (&), Croiser PG devant PD (3), Pause (4),

Restart ici au mur N° 3

5 - 8 PD devant (5), ¼ à G (6), PD devant (7), ¼ à G (8)

[49 – 56] ROCK FWD, BALL BACK, HOLD, ROCK BACK, STEP, STEP,

1 - 4 PD devant (1), Retour sur PG (2), PD à côté PG (&), PG derrière (3), Pause (4),

Tag + Restart ici au mur N° 2

Restart ici au mur N° 4

5 - 8 PD derrière (5), Retour sur PG (6), PD devant (7), PG devant (8),

Au mur N° 6, remplacer le compte N° 8 « PG devant » par « ¼ de tour à G » pour finir à 12H00

[57 – 60] STOMP UP, KICK BALL CROSS, HOLD.

1 - 4 Stomp Up PD à côté PG (1), Kick PD devant (2), PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD (3), Pause (4).

TAG

[1 – 8] ROCK BACK, TRIPLE FWD, STEP TURN, TRIPLE FWD,

1 - 4 PD derrière (1), Retour sur PG (2), PD devant (3), PG à côté PD (&), PD devant (4),

5 - 8 PG devant (5), ½ tour à D (6), PG devant (7), PD à côté PG (&), PG devant (8),

[9 – 16] ROCK FWD, COASTER STEP, ROCK FWD, SAILOR ¼ L,

1 - 4 PD devant (1), Retour sur PG (2), PD derrière (3), PG à côté PD (&), PD devant (4),
5 - 8 PG devant (5), Retour sur PD (6), ¼ à G PG derrière PD (7), PD à D (&), PG à G (8),

Contact : pierrejean.cheynel@laposte.net
