

# La Samba Des Maries (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant / Novice

Choreographe/in: Jean-Claude Frumence (FR) - Août 2018

Musik: Jour J (feat. Wassila & Scridge) - DJ Kayz



(idem chorégraphie de une belle histoire, sans le tag)

## Section 1: side samba x 2

1&2 PD de côté – rassembler PG – PD sur place

3&4 PG de côté – rassembler PD – PG sur place

### rock step ¼ turn – forward mambo

5&6 PD devant – revenir sur PG – PD devant en ¼ de tour à D (3h)

7&8 PG devant – revenir sur PD - rassembler PG

## Section 2: cross backward samba x 2

1&2 PD de côté - croiser PG derrière – revenir sur PD

3&4 PG de côté - croiser PD derrière – revenir sur PG

### forward samba - backward samba

5&6 PD devant – rassembler PG – PD sur place

7&8 PG derrière – rassembler PD – PG sur place

## Section 3: rock step ¼ turn – side mambo

1&2 PD devant – revenir sur PG – PD devant en ¼ de tour à D (6h)

3&4 PG de côté - revenir sur PD - PG sur place

### cross forward samba / cross forward samba

5&6 croiser PD devant – rassembler PG – PD sur place

7&8 & croiser PG devant – rassembler PD – PG sur place

## Section 4: cross & ¼ turn - & 1/8 turn - & 1/8 turn

1&2 croiser PD devant – PG derrière (sur plante) - PD devant en ¼ de tour à D

&3 revenir sur PG derrière (sur plante) - PD devant en 1/8 de tour à D

&4 revenir sur PG derrière (sur plante) - PD devant en 1/8 de tour à D (12h)

### cross & ¼ turn - & 1/8 turn - & 1/8 turn

5&6 croiser PG devant – PD derrière (sur plante) - PG devant en ¼ de tour à G

&7 revenir sur PD derrière (sur la plante) - PG devant en 1/8 de tour à G

&8 revenir sur PD derrière (sur la plante)- PG devant en 1/8 de tour à G (6h)

No Tag - No Restart