

Always & Forever(fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Nolwenn BERTIN (FR) & Anthony Maxence (FR) - Août 2018

Musik: Always and Forever - Canaan Smith : (Album: Forever My Girl OST)



Départ après 16 comptes

ROCK STEP, ANCHOR STEP, ROCK BACKWARD, TRIPLE FORWARD

- 1 - 2 Pose PD Dvt avec PdC, ramène PdC sur PG
- 3 & 4 Triple Step sur place (PD der PG-3è position)
- 5 - 6 Pose PG Der avec PdC, ramène PdC sur PD
- 7 & 8 Triple Step avant (PG-PD-PG)

Restart: au mur 3, reprendre la danse du début

2 X ¼ TURN LEFT TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK & BACK

- 1 - 2 Pivote en ¼ t G en posant PD à Dte, touche PG à côté PD - 9h
- 3 - 4 Pivote en ¼ t G en posant PG Devant, Touche PD à côté PG - 6h
- 5 - 6 Pose PD à D, Pose PG der PD
- 7 & 8 Pose PD à D avec PdC, ramène PdC sur PG, Pose PD Der PG

¼ TURN LEFT, POINT, CROSS (X2 RIGHT & LEFT), WEAVE, CROSS ROCK

- 1 - 2 Pivote en ¼ t G en posant PG Dvt, Pointe PD à D - 3h
- 3 - 4 Croise PD Dvt PG, Pointe PG à G
- 5 & 6& Croise PG Dvt PD, Pose PD à D, Croise PG Der PD, Pose PD à D
- 7 - 8 Croise PG Dvt PD avec PdC, Ramène PdC sur PD

¼ TURN LEFT, TOGETHER, TRIPLE FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 Pivote en ¼ t G en posant PG Dvt, assemble PD et PG avec PdC à D - 12h

Variante : compte 2, ajouter un Knee Pop Gauche

- 3 & 4 Triple Step avant (PG-PD-PG)
- 5 & 6& Pose PD Dvt, ramène PdC sur PG & Pose PG Der, ramène PdC sur PD
- 7 - 8 Pose PD Dvt, pivote ¼ t G, finis PdC à G - 9h

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Mémo

D Droite - PD Pied Droit - Dvt Devant - tps temps

G Gauche - PG Pied Gauche - Der Derrière - T tour

BCh Ball Change - PdC Poids du Corps - TCh Pointe ou Touch - reste Tps mort ou hold

<https://nolwenncedric.wixsite.com/nolwennbertin>