

# Tatoo (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Count: 56

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Ysaline Leonard (BEL) - Octobre 2017

Musik: Texas Tattoo - Gibson/Miller Band



Intro : 32 Comptes

Lien You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=Fzyy8cFrwoU&feature=youtu.be>

## SYNCOPATED SIDE TOUCH STRUT & SYNCOPATED CROSS TOE STRUT, RIGHT CHASSE & TOUCH, SYNCOPATED SIDE TOUCH STRUT & SYNCOPATED CROSS TOE STRUT, SYNCOPATED OUT-OUT-I-IN WITH ¼ TURN LEFT

- 1 PD pointe à droite
- & PD poser talon
- 2 PG pointe croisée devant PD
- & PG poser talon
- 3 PD à droite
- & PG à côté de PD
- 4 PD à droite
- & PG pointe à côté de PD
- 5 PG pointe à gauche
- & PG poser talon
- 6 PD pointe croisée devant PG
- & PD poser talon
- 7 PG ¼ de à gauche, out talon devant à gauche 09Hr
- & PD out talon devant à droite
- 8 PG derrière au centre
- & PD à côté de PG

## SYNCOPATED ROCKIN CHAIR, STEP PIVOT ½ TURN STEP, 2X WALKS, ¼ TURN RIGHT WITH TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS & SIDE LEFT

- 9 PD rock devant
- & PG ramener poids
- 10 PD rock derrière
- & PG ramener poids
- 11 PD devant
- & PD+PG pivoter ½ tour à gauche sur les pointes 03Hr
- 12 PD devant
- 13 PG devant
- 14 PD devant
- 15 PG+PD ¼ à droite, TD à droite + pointe PG à côté de PD
- & PG+PD PD pointe à droite, TG à côté de PD 06Hr
- 16 PG+PD TD à droite + pointe PG à côté de PD
- & PG à gauche

## SYNCOPATED VINE RIGHT & CROSS LEFT, SYNCOPATED RUMBA BOX FORWARD, 2 X SIDE & TOUCH (LEFT / RIGHT), SYNCOPATED RUMBA BOX BACK

- 17 PD à droite
- & PG croiser derrière PD
- 18 PD à droite
- & PG croiser devant PD
- 19 PD à droite
- & PG à côté de PD

20 PD devant  
21 PG à gauche  
& PD pointe à côté de PG  
22 PD à droite  
& PG pointe à côté de PD  
23 PG à gauche  
& PD à côté de PG  
24 PG derrière

**BACK STEP LOCK STEP, COASTER STEP, BIG STEP PIVOT ½ TURN & KICK RIGHT, COASTER STEP**

25 PD derrière  
& PG lock devant PD  
26 PD derrière  
27 PG derrière  
& PD à côté de PG  
28 PG devant  
29 PD grand pas devant  
30 PG ½ tour droite sur PD, PG derrière 12Hr  
& PD kick devant  
31 PD derrière  
& PG à côté de PD  
32 PD devant

**VAUDEVILLE LEFT & RIGHT, VINE ¼ TURN RIGHT, CHARLESTON STEP**

33 PG croiser devant PD  
& PD derrière légèrement à droite  
34 PG talon en diagonale avant gauche  
& PG à côté de PD  
35 PD croiser devant PG  
& PG derrière légèrement à gauche  
36 PD talon en diagonale avant droite  
37 PD à droite  
& PG croiser derrière PD  
38 PD ¼ de tour à droite, PD devant 03Hr  
39 PG pointe devant avec rondé  
40 PG derrière avec rondé

**MAMBO BACK, PIVOT ½ TURN LEFT STEP, STEP, TOGETHER, 2 X HEELS BOUNCE**

41 PD rock derrière  
& PG ramener poids  
42 PD devant  
43 PG devant  
& PG+ PD pivoter ½ tour à droite sur les pointes 09Hr  
44 PG devant  
45 PD devant  
46 PG rejoindre  
& PG+PD lever les talons  
47 PG+PD baisser les talons  
& PG+PD lever les talons  
48 PG+PD baisser les talons

**\*2 X SYNCOPATED MONTEREY ¼ TURN RIGHT, MANBO RIGHT FORWARD, MAMBO LEFT BACK**

49 PD pointe à droite  
& PD ¼ de tour à droite sur PG, PD à côté de PG

50 PG pointe à gauche  
& PG à côté de PD 12Hr  
51 PD pointe à droite  
& PD ¼ de tour à droite sur PG, PD à côté de PG  
52 PG pointe à gauche  
& PG à côté de PD 03Hr  
53 PD rock devant  
& PG ramener poids  
54 PD derrière  
55 PG rock derrière  
& PD ramener poids  
56 PG à côté de PD

**RESTART 1 :**

**Aux 1er et 3ème murs, redémarrer la danse après le compte 18&**

**RESTART 2 :**

**Aux 4ème et 5ème mur, redémarrer la danse après le compte 52&**

**RESTART 3 :**

**Au 6ème mur, redémarrer la danse après le compte 44**

**Contact: [ysaline70@gmail.com](mailto:ysaline70@gmail.com)**

---