

Marquee Sign (fr)

COPPER KNOB
STEPPERSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Laure-Anne VITELLI (FR) - Août 2018

Musik: Marquee Sign - Sara Evans



Intro: 16 Temps

[1 – 8] POINT TOUCH x2 R & L, TOGETHER

1-2-3-4 POINT TOUCH R : Pointe PD à droite (1), touche PD à coté PG (2), pointe PD à D (3), assemble PD à coté PG PDC à D (4)

5-6-7-8 POINT TOUCH L: Pointe PG à gauche (5), touche PG à coté PD (6), pointe PG à G (7), assemble PG à coté PD PDC à G (8) (12h)

[9 – 16] WALK FWD x4, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH FWD

1-2-3-4 WALK R, L FWD : PD avant (1), PG avant (2), PD avant (3), PG avant (4)

STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH FWD :

5-6-7 Pose PD avant (5), Touche pointe PG derrière PD (6), Pose PG derrière (7)

8 Touche talon PD avant (8) (12h)

[17 – 24] STEP LOCK STEP R & L & TOUCH

1-2-3-4 STEP LOCK STEP R & TOUCH : PD avant □ (1), LOCK PG derrière PD (2) PD avant (3), Touche PG à coté PD (4)

5-6-7-8 STEP LOCK STEP L & TOUCH : PG avant □ (5), LOCK PD derrière PG (6), PG avant (7) Touche PD à coté PG (8) (12h)

[25 – 32] STEP BACK R & L, ¼ R, STEP TOUCH R & L

1-2 STEP BACK R : Recule PD □ (1), Touche PG à coté PD (2)

3-4 STEP BACK L : Recule PG □ (3), Touche PD à coté PG (4)

5-6 ¼ R, STEP TOUCH R & L : Faire ¼ tour à D (5), poser PD à D (6), (3h)

7-8 Touche PG à coté PD (7), PG à G, Touche PD à coté PG PDC à G (8)

* TAG ici Fin du 7ème (lequel commence face à 6h)

TAG : 4 comptes

ROCKING CHAIR

1-2-3-4 PD avant, revenir PDC sur PG, PD arrière, revenir PDC sur PG

Suggestion FINAL

Remplacer le compte 8 de la dernière section (vous serez face à 6h) par un

PIVOT ½ tour à G, pour finir face à 12h

Source : Cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter :

Laure-Anne VITELLI - linedancestory.83@gmail.com