

Party (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Sébastien BONNIER (FR) & Karine Moya (FR) - Mai 2018

Musik: PARTY (feat. Wax & Herbal T) (Ofenbach vs. Lack Of Afro) - Ofenbach & Lack of Afro



Intro : 16 comptes ceci

Workshop du 26/05/2018 chez Les Rolling Tiags 66 à Elne, chorégraphie dédiée à Angèle

SIDE, TOUCH BEHIND & SNAP, POINT SIDE, TOUCH, KICK SIDE BALL TOUCH BEHIND & SNAP, POINT SIDE, TOUCH

- 1 2 PD à D, Pointer PG derrière PD et Faire un Snap de la main D,
3 4 Pointer PG à G, Touch PG à côté du PD,
5&6 Kick PG, Ramener PG à côté du PD, Pointer PD derrière PG et Faire un Snap de la main G,
7 8 Pointer PD à D, Touch PD à côté du PG (12h00)

BALL, CROSS, HEELS & SHOULDERS BOUNCES 1/2 TURN, STEP BREAK X2, RUNNING BREAK

- &1 Pas Ball PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
2 3 4 Faire 1/2 tour à D en faisant des Bounces avec pieds & les épaules (6h00)
5 6 Avancer PD avec un Touch PG, Avancer PG avec un Touch PD,
7&8 Avancer PD avec un Touch PG, Avancer PG avec un Touch PD, Avancer PD avec un Touch PG

ROCK BREAK, HITCH, COASTER STEP, STEP TURN 1/2 HEELS & BOUNCES

- 1 2 Rock Step PG devant, Bloquer le PD derrière le PG, Revenir en posant le PD en faire un Hitch du PG
3&4 PG derrière, PD rejoint le PG, PG devant
5 Avancer PD
6 7 8 Faire 1/2 tour à G en faisant des Bounces avec pieds & épaules (12h00)

Option : Monter les bras sur les côtés dans le 1/2 Tour

TOE SWITSHES, SNAP & HEAD MOVEMENT, BALL STEP, ROCK STEP, BACK TWIST TURN 3/4

- 1&2 Pointe D côté D, Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G
3 Snap des 2 mains avec un mouvement de tête de haut en bas
&4 Pas Ball PG à côté du PD, Avancer PD
5 6 Rock Step avant G, Revenir Pdc sur PD
7 8 Croiser PG derrière PD, Dérouler 3/4 tour à G (3h00)

Contact : firedance@hotmail.fr / Facebook : Sébastien BONNIER

Contact : karimo66@orange.fr / Facebook : Karine MOYA