

La Mer (fr)

Count: 72

Wand: 1

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Séverine Fillion (FR) - Janvier 2018

Musik: Dès Que Le Vent Soufflera - Renaud



Chorégraphie écrite pour ma venue en Allemagne à Eilenburg le 7 avril 2018 chez The Feather Dancers

SEQUENCE : A B A B Tag A B A B Tag A B A (1-16 puis 17-32 lent) B B

PARTIE A

A[1-8] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

- 1-2 Stomp D devant, pause (Option : pointer les 2 bras vers la droite à hauteur des épaules)
- 3-4 Stomp G devant, pause (Option : pointer les 2 bras vers la gauche à hauteur des épaules)
- 5-6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche 6 :00
- 7-8 Poser PD devant, pause

A[9-16] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

- 1-2 Stomp G devant, pause (Option : pointer les 2 bras vers la gauche à hauteur des épaules)
- 3-4 Stomp D devant, pause (Option : pointer les 2 bras vers la droite à hauteur des épaules)
- 5-6 PG devant, pivoter ½ tour à droite 12 :00
- 7-8 Poser PG devant, pause

A[17-24] TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD
- 5&6 ½ tour à gauche et triple step G D G devant 6 :00
- 7&8 ½ tour à gauche et triple step D G D en arrière 12 :00

A[25-32] COASTER STEP, SCUFF HITCH STOMP, HEEL & TOE SWITCHES

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 3&4 Scuff D, Hitch genou D avec scoot (petit saut glissé vers l'avant sur le PG), stomp D
- 5&6& Touch talon G devant, revenir sur PG, touch pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD
- 7&8 Touch talon G devant, revenir sur PG, touch pointe PD juste derrière PG

A[33-40] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, COASTER STEP

Pour les 16 comptes suivants : mettre les mains à la taille

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
- 3&4 Triple step D G D en faisant un tour complet sur place vers la droite
- 5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

A[41-48] HEEL SWITCHES, HEEL SPLIT, HEEL SWITCHES, STOMP, HOLD

- 1&2& Touch talon D devant, revenir sur PD, Touch talon G devant, revenir sur PG
- 3 Poser PD devant
- &4 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les 2 talons au centre
- & Revenir en appui sur le PD à côté du PG
- 5&6& Touch talon G devant, revenir sur PG, Touch talon D devant, revenir sur PD
- 7-8 Stomp G devant, pause (Option : Ecarter les bras le long du corps points fermés)

PARTIE B (Refrain)

B[1-8] TRIPLE STEP TO RIGHT, BACK ROCK, ROLLING VINE LEFT, TOUCH

- 1&2 Triple step D – G – D à droite
- 3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD

5-8 Rolling vine à gauche, Touch PD à côté du PG

B[9-16] STEP 1/4 TURN, KICK BALL CHANGE, STEP 1/4 TURN, KICK BALL CHANGE

1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 9 :00
3&4 Kick D devant, revenir sur la plante du PD, poser PG sur place
5-6 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 6 :00
7&8 Kick D devant, revenir sur la plante du PD, poser PG sur place

B[17-24] STEP 1/2 TURN, FULL TURN, & DIAGONALLY TOUCH FWD, & DIAGONALLY TOUCH FWD

1-2 PD devant pivoter ½ tour à gauche 12 :00
3-4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
&5-6 Petit saut en diagonale avant D : PD devant (&), touch PG à côté du PD (5), Pause (6)

Option : Snap des 2 mains à hauteur des épaules sur le 5, redescendre les bras sur le 6

&7-8 Petit saut en diagonale avant G : PG devant (&), touch PD à côté du PG (7), Pause (8)

Option : Snap des 2 mains à hauteur des épaules sur le 7, redescendre les bras sur le 8

TAG : 6 comptes (avec les oh, oh !)

&1-2 Petit saut en diagonale arrière (PD derrière, Touch PG, pause sur 2) + Snap
&3-4 Petit saut en diagonale arrière (PG derrière, Touch PD, pause sur 4) + Snap
&5-6 Petit saut devant au centre (PD devant, PG à côté du PD, pause sur 6) + Snap

Attention, sur la dernière partie A, danser normalement les comptes 1-16 puis la musique ralentit, suivez la musique en dansant les comptes 17-32 lentement. Puis reprendre la partie B avec le refrain sur les paroles « Dès que le vent soufflera... »

FINAL : Stomp PD devant avec main D au chapeau

Amusez vous... et MERCI aux Feathers Dancers pour leur participation !
