

# My Daddy (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Intermedio

Choreograf/in: Maria José Balsalobre (ES) - Mayo 2018

Musik: A Girl Like You - Easton Corbin : (Album: A Girl Like You)



**Intro: 8 beats**

## [1-8] DIAGONAL SHUFFLE FWD ( R - L ) – SCISSOR ( R - L )

- 1&2 Paso PD en diagonal a la derecha delante, paso PI cerca del derecho, paso PD en diagonal a la derecha delante
- 3&4 Paso PI en diagonal a la izquierda delante, paso PD cerca del izquierdo, paso PI en diagonal a la izquierda delante
- 5&6 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al derecho, cruzar PD por delante de la izquierda
- 7&8 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al izquierdo, cruzar PI por delante de la derecha

## [9-16] SHUFFLE BWD ( R ) – COASTER STEP ( L ) – V STEP ( OUT, OUT – IN, IN )

- 1&2 Paso hacia detrás con PD, paso PI cerca del derecho, paso hacia detrás PD
- 3&4 Paso hacia detrás con PI, paso PD junto al izquierdo, paso hacia delante con PI
- 5-6 Paso PD en diagonal a la derecha delante, paso PI en diagonal a la izquierda delante (out-out)
- 7-8 Paso PD detrás y al centro, paso PI detrás y al centro (in-in)

## [17-24] KICK BALL CROSS ( R ) x2 – ROCK SIDE – ½ TURN LEFT – STOMP ( L )

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del izquierdo, paso PI cruzado por delante del derecho
- 3&4 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del izquierdo, paso PI cruzado por delante del derecho
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 7-8 Pivotando sobre el PI girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con PD, picar PI al lado del derecho ( 06.00 )

## [25-32] SIDE ( R ) – TOGETHER – SHUFFLE FWD ( R ) – SIDE ( L ) – TOGETHER – COASTER STEP ( L )

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al derecho
- 3&4 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del derecho, paso hacia delante con PD
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al izquierdo
- 7&8 Paso hacia atrás con PI, paso PD junto al izquierdo, paso hacia delante con PI

**Restart en la 6ª pared mirando a las 06.00 + tag**

## [33-40] HEEL JACK ( R-L ) – PIVOT ½ TURN L – FULL TURN

- &1&2 Paso hacia la derecha con PD, señalar talón I delante en la diagonal izquierda, paso PI al centro, paso PD junto al izquierdo
- &3&4 Paso hacia la izquierda con PI, señalar talón D delante en la diagonal derecha, paso PD al centro, paso PI junto al derecho
- 5-6 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda ( 12.00 )
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia atrás con PD. Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI

**Restart en la 3ª pared mirando a las 06.00**

## [41-48] SWIVEL ( R – L – R ) – SWIVEL L ¼ TURN R – HOOK ( R ) – SHUFFLE FWD ( R ) – STOMP ( L – R )

- 1-2 Desplazar los dos talones hacia la derecha, desplazar los dos talones hacia la izquierda

- 3&4 Desplazar los dos talones hacia la derecha, desplazar los dos talones hacia la izquierda y elevar talón D por delante de la pierna izquierda ( 03.00 )
- 5&6 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del derecho, paso hacia delante con PD
- 7-8 Picar PI, picar PD al lado del izquierdo

**TAG**

- 1-4 TOE TOUCHES ( R-L )
- 1-2 Señalar punta del PD delante, volver al sitio
- 3-4 Señalar punta del PI delante, volver al sitio

Contact: [mariajobalsa@gmail.com](mailto:mariajobalsa@gmail.com)

---