

Good Directions (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice Avancée

Choreographe/in: Frederic Fassiaux (FR) - Mars 2018

Musik: Good Directions - Billy Currington



Intro : 30 comptes.

S1: Chasse right, rock back left, kick left, step left, swivets

- 1&2 pas chasse à droite, pied droit, pied gauche, pied droit
- 3-4 pied gauche derrière, revenir sur pied droit
- 5-6 coup du pied gauche légèrement à droite, poser pied gauche devant pied droit
- 7-8 déplacer les deux talons à gauche et revenir au centre

S2: Chasse left, rock back right, kick right, step right, swivets

- 1&2 pas chasse gauche, pied gauche, pied droit, pied gauche
- 3-4 pied droit derrière, revenir sur pied gauche
- 5-6 coup du pied droit légèrement devant, poser pied droit devant pied gauche
- 7-8 déplacer les deux talons à droite, revenir au centre

S3: Cross, side, behind side cross left, chasse left, kick ball cross Right,

- 1-2 pied droit devant pied gauche, poser pied gauche à côté pied droit
- 3&4 croiser pied droit derrière pied gauche, pied gauche à côté, croiser pied droit devant gauche
- 5&6 pas chasse à gauche, pied gauche, pied droit, pied gauche, coup pied droit devant, PD côté PG
- 7&8 croiser pied droit devant pied gauche

S4: Side, behind, shuffle 1/4 right, step turn 1/2 right, shuffle

- 1-2 PD côté PG, PG derrière PD
- 3&4 chasse PD en quart à droite
- 5-6 PG devant PD, pivoter les deux pieds en 1/2 à droite
- 7&8 PG devant, PD derrière, PG devant

S5: Heel right, hold, heel left, hold step right step left shuffle

- 1-2 talon droit devant + 1 temps d'arrêt
- & 3-4 talon gauche devant + 1 temps d'arrêt
- 5-6 PD devant PG devant
- 7-8 PD devant PG, PG derrière PD, PD devant

S6: Heel left, hold, heel right, hold, step turn 1/2, shuffle devant.

- 1-2 talon G devant, + 1 temps d'arrêt
- & 3-4 talon D devant, + 1 temps d'arrêt
- 5-6 PG devant PD, pivoter les deux pieds et 1/2 à droite
- 7&8 PG devant, PD derrière PG, PG devant

S7: Diagonally, step lock, step lock step right, diagonally step lock, step lock step left

- 1-2 PD devant, PG derrière PD
- 3&4 PD devant, PG derrière PD, PD devant
- 5-6 PG devant, PD derrière PG
- 7&8 PG devant, PD derrière pied gauche, PG devant

S8: Rock in chair right, step turn 1/2, sway, sway

- 1-2 poser PD devant
- 3-4 revenir sur pied droit arrière

5-6 pivoter les 2 pieds en ½ gauche
7-8 1 mouvement de hanche à gauche et à droite

Restart:

2 mur aux 56 comptes après steps locks steps

4 mur aux 56 comptes après steps locks steps

Tag + restart:

5 mur aux 30 comptes après le pivot1/2 : stomp G ET D

Contact: frederic.fassiaux@orange.fr

Last Update - 31st May 2018
