

In Circles (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Martine Pagnon (FR) - Mai 2018

Musik: Round in Circles - Charles Kelley : (Album: The Driver)



Introduction: 16 comptes

Séquences: A – A – A – B (3h) – A – A – B (6h) – A – A – B (9h) – A – A (16 comptes) - Final

PARTIE A

[1–8] WALK R + L, KICK BALL STEP, R ROCK STEP FWD, TRIPLE STEP ½ TURN R

- 1-2 Pas PD devant – Pas PG devant
- 3&4 Kick D devant – Assembler PD à côté du PG – Pas PG devant
- 5-6 Rock step PD devant – Revenir sur PG
- 7&8 ¼ de tour et PD à D – Assembler PG – ¼ tour et PD devant (6h00)

[9–16] DOROTHY STEPS L + R, L ROCK STEP FWD, SAILOR STEP ¼ TURN L

- 1-2& Pas PG dans la diagonale avant G – Croiser PD derrière PG – Pas PG dans la diagonale avant G
- 3-4& Pas PD dans la diagonale avant D – Croiser PG derrière PD – Pas PD dans la diagonale avant D
- 5-6 Rock step PG devant – Revenir sur PD
- 7&8 (Sweep) ¼ tour à G et croiser PG derrière – PD à D – PG à G (9h00)

[17–24] CROSS, POINT, L BACK ROCK, POINT, CROSS, POINT, R BACK ROCK, POINT

- 1 - 2 Croiser PD devant PG – Pointer PG à G
- 3&4 Rock step PG derrière PD – Revenir sur PD – Pointer PG à G
- 5-6 Croiser PG devant PD – Pointer PD à D
- 7&8 Rock step PD derrière PG – Revenir sur PG – Pointer PD à D

[25–32] SAILOR STEP ½ TURN R, WALK L, ½ TURN L, ½ TURN L & ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1&2 (Sweep) ¼ de tour et croiser PD derrière PG – ¼ de tour et PG à G – PD légèrement devant (3h00)
- 3-4 Pas PG devant – ½ tour et poser PD derrière
- 5-6 ½ tour et Rock step PG devant – Revenir sur PD
- 7&8 Ball PG derrière – Ball PD derrière – PG devant

(Option : Full Triple step sur la G : PG – PD – PG)

PARTIE B

[1–8] ROLLING VINE R, (SWEEP &) CROSS, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 ¼ de tour à D et PD devant – ½ tour à D et PG derrière
- 3-4 ¼ tour à D et PD à D – (Sweep) Croiser PG devant PD
- 5-6 PD derrière – PG légèrement à G
- 7&8 Croiser PD devant PG – Petit pas PG à G – Croiser PD devant PG