

Lonely (fr)

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreographe/in: Christiane FAVILLIER (FR) - Mars 2018

Musik: A Little Less Lonely - Jace Everett



Intro musicale: 32Temps

[1 à 8] –R STOMP, HEEL FAN – L STOMP, HEEL FAN

- 1 Tapez PD devant
- 234 Ouvrir talon D à droite, puis à G, puis revenir au centre
- 5 Tapez PG devant
- 678 Ouvrir talon G à G, puis à D, puis revenir au centre

[9 à 16] –ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE

- 1234 Poser PD devant et revenir sur PG, poser PD derrière et revenir sur PG

La danse se fini ici...(remplacer 56 par ½ tour à gauche et le 7&8 par un kick ball change PD à 12H) Merci

- 5 6 Avancer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (9H00)

**7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

RESTART ICI (avec pas modifiés) après les 16 temps du 4ème Mur – Vous démarrez à 6H et vous recommencez à 12H (remplacer 56 par ½ tour à gauche (au lieu d'1/4 de tour) et le 7&8 par une kick ball step PD au lieu du cross shuffle)

[17 à 24] –R KICK BALL CROSS X2, L ROCK SIDE, L COASTER STEP IN PLACE

- 1&2 Coup de pied avant G, ramener PG près du PD, croiser PD devant PG
- 3&4 Coup de pied avant G, ramener PG près du PD, croiser PD devant PG
- 5 6 Poser PG à gauche (avec PDC) et revenir sur PD
- 7&8 Reculer PG, ramener PD près du PG, avancer PG

[25 à 32] –STEP ¼ L X2 – JUMP HOLD & CLAPS X2

- 1 2 Avancer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (6H)
- 3 4 Avancer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (03H)
- &56 Petit saut en avant sur les 2 pieds, PAUSE et tapez dans les mains
- &78 Petit saut en arrière sur les 2 pieds, PAUSE et tapez dans les mains**

[33 à 40] –VINE R WITH ¼ TURN R & SCUFF – STEP SIDE TOUCH X2

- 1234 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, pivoter d'1/4 de tour à D (6H) en posant PD à droite, racler le talon G à côté du PD
- 5 6 Poser PG à gauche, toucher pointe du PD près du PG
- 7 8 Poser PD à droite, toucher pointe du PG près du PD

[41 à 48] –HALF TURN & POINT SIDE (X2) – CROSS L OVER R, R SIDE, CROSS L BEHIND, STOMP-UP R (Weave modified)

- 1 2 Pivoter sur PG d'un 1/2 tour à G pointer PD à droite
- 3 4 Pivoter sur PD d'un 1/2 tour à D pointer PG à gauche
- 5678 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD, tapez PD au sol avec rebond (3H)

TAG N°1 :fin du 1er mur à 6H : 16 Temps :

[1 à 16] : ROCKING CHAIR, STEP TURN X2 (TWICE)

- 1234 Poser PD devant et revenir sur PG, poser PD derrière et revenir sur PG
- 5678 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G, avancer PD pivoter d'1/2 tour à gauche
- 12345678 Répéter la session ci-dessus une deuxième fois !

TAG N°2 : fin du 2ème mur à 12H : 8 Temps : idem ci-dessus mais que sur 8 temps

Christiane.favillier@hotmail.com

Toutes mes chorégraphies son sur mon site <http://christianefavillie.wixsite.com/angie>
