

Freedom (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Mike Liadouze (FR) - Février 2018

Musik: Freedom - Tyrone Wells



Introduction : 16 temps (avec chanteur) Phrasée : DDTT DDTT D*DD TTTT

[1-8] WALK x2, C-BUMP 1/4 L, BEHIND SIDE CROSS, BIG STEP, SLIDE BALL CROSS

- 1-2 Pas PD avant, pas PG avant
3& TOUCH pointe D devant + BUMP hanche D en haut, ..1/8 à G.. BUMP hanche G côté,
4 ..1/8 à G.. pas PD côté + BUMP hanche D en bas (9:00)
5&6 BEHIND SIDE CROSS vers D : pas PG derrière PD, pas PD côté, pas PG devant PD
&7&8 Grand pas PD côté (&), SLIDE PG ensemble (7), pas PG ensemble (&), CROSS PD devant PG (8)

[9-16] STEP TOUCH & SNAP x2, CURVE WALK & TRIPLE 1/2 L BRINGING ARMS DOWN

- 1-2 Pas PG côté, TOUCH pointe D derrière PG + SNAP en bas
3-4 Pas PD côté, TOUCH pointe G derrière PD + SNAP en haut - En décrivant un arc de cercle ..1/2 à G.. :
5-6-7&8 Marche G-D-GDG en baissant doucement mains paume ouverte (3:00)

***restart ici au 5e mur (3:00)**

[17-24] WALK x3, HOLD, HAND L-R TO HEART, MAMBO 3/2 L, 1/4 L SIDE, HOLD TOUCH STEP

- 1-2-3 Marche 3 pas avant : D-G-D (option body-roll de bas en haut sur 3)
3&4 HOLD, main G sur cœur, main D sur cœur
5&6 ROCK PG avant, revenir appui PD, ..1/2 à G.. pas PG avant (9:00)
&7&8 ..1/4 à G.. pas PD côté (&), HOLD (7), TOUCH pointe G ensemble (&), pas PG côté (8) (6:00)

[25-32] CROSS MAMBO x2, WALK x2, HITCH, 1/4 L OUT OUT, TOUCH

- 1&2 CROSS ROCK STEP PD devant PG, revenir appui PG, pas PD ensemble
3&4 CROSS ROCK STEP PG devant D, revenir appui PD, pas PG ensemble
5-6 Pas PD avant, pas PG avant
7&8& HITCH genou D, ..1/4 à G.. pas PD côté, pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble (3:00)

TAG : 2x après 2e mur (6:00), 2x après 4e mur (12:00), 4x après 7e mur (9:00) supprimer dernier 1/4

- 1-8 STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP-STEP-LOCK, WALK, 1/4 L SIDE, SAILOR 1/4 L
1&2&3 Pas PD avant, LOCK PG derrière PD, pas PD avant, LOCK PG derrière PD, pas PD avant
&4 Pas PG avant, LOCK PD derrière PG
5-6 Pas PG avant, ..1/4 à G.. pas PD côté (9:00)
7&8 SAILOR 1/4 G : CROSS PG derrière PD, ..1/4 à G.. pas PD côté, pas PG avant (6:00)

Dédicace et merci à Geneviève des Sunny Line Dance pour la musique, amusez-vous bien, bonne chance !!

Fiche Originale : Mike Liadouze (Mise à jour : 12/02/2018)

Email : mike.liadouze@gmail.com - Site : <http://mikeliadouze.free.fr>

Brevet Animateur Country Form' 1 & 2, Accrédité NTA DF4