

# Sacre Charlemagne (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreographe/in: David Linger (FR) - Janvier 2018

Musik: Sacré Charlemagne - France Gall : (Album: Grands Succès, piste 25)



**Démarrage de la danse : intro musicale de 1x8 temps, sur le chant à 4 secondes...**

## **R Vine, L Brush, L Rocking Chair**

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
- 4 Brush G en avant
- 5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

## **L Vine with ¼ Turn Left, R Brush, R Rocking Chair**

- 1 – 3 Pas G à gauche, Pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant
- 4 Brush D en avant
- 5 – 6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## **Restart :-**

- (1) au 3ème mur (face à 6h), reprendre la danse depuis le début (face à 3h)
- (2) au 8ème mur (face à 3h), reprendre la danse depuis le début (face à 12h)
- (3) au 10ème mur (face à 9h), reprendre la danse depuis le début (face à 6h)

## **R Stomp Out, Hold, L Stomp Out, Hold, Jazz-Box-Cross**

- 1 – 2 Stomp D (out) en avant dans la diagonale droite, hold
- 3 – 4 Stomp G (out) en avant dans la diagonale gauche, hold
- 5 – 6 Pas D croisé devant G, pas G en arrière
- 7 – 8 Pas D à droite, pas G croisé devant D

## **Side Triple (R-L-R), L Back Rock, Recover, Side Triple (L-R-L), R Back Rock, Recover**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

**Final : au 12ème mur (face à 3h), danser les 16 premiers temps et face à 12h la section 3 devient : R Stomp Out, L Stomp Out, Jazz-box ¼ de tour à droite, et se répète 4 fois... Bon Chaaance...**

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

Contact : [www.david-linger.fr](http://www.david-linger.fr)  
En Hommage à France Gall...