

Heaven (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDIRENE

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Caroline Cooper (UK) - Janvier 2018

Musik: Heaven - Kane Brown



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

CROSS SIDE BACK, BACK, SWEEP COASTER STEP, LOCK STEP, ROCK RECOVER, ¼ TURN POINT

- 1 CROSS PG devant PD
2&3 pas PD côté D - 1/8 de tour G . . . pas PG arrière - pas PD arrière - 10 : 30 - SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière)
4&5 COASTER STEP G : 1/8 de tour G . . . reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 9 : 00 -
6&7 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
8&1 ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière - 1/4 de tour D TOUCH pointe PG côté G

RESTART : ici, sur le 3ème mur, dansez jusqu'au 7ème temps et additionnez 8& - 12 : 00 - ,

8& pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD côté D)

(pendant le 1/4 de tour D, commencez SWEEP PD en dedans pour reprendre la Danse au début)

BACK ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, FULL TURN, BACK ROCK, SIDE

- 2&3 ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G
4&5 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
6&7 1/4 de tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - 1/4 de tour D pas PG côté G
8&1 ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant - pas PD côté D

BACK ROCK, SIDE BACK ROCK ¼ TURN, STEP ½ TURN STEP, ½ TURN STEP TOGETHER

- 2&3 ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G
4&5 ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant - 1/4 de tour D pas PD avant
6&7 pas PG avant - 1/2 tour D pas PD à côté du PG - pas PG avant
8& 1/2 tour G pas PD arrière - pas PG à côté du PD

ROCK FORWARD RECOVER X 2 & STEP TURN ¼ SIDE ROCK

- 1.2 PRESS BALL PD avant , revenir sur PG arrière
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - PRESS BALL PG avant , revenir sur PD arrière
&5.6.7 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant
8& 1/4 de tour D ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D