

# Belfast Polka (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner - Celtic

Choreographe/in: Syndie BERGER (FR) - Février 2016

Musik: Belfast Polka / Pennsylvania Railroad - Celtic Thunder



Intro : 16 temps

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

## SECT-1 POINT FORWARD TWICE – POINT FORWARD & SIDE & SIDE – CLAP TWICE

- 1 – 2 Taper pointe D 2 fois devant PG
- & Rassembler PD à côté PG
- 3 – 4 Taper pointe G 2 fois devant PD
- & Rassembler PG à côté PD
- 5 – 6 Pointer PD devant – Pointer PD à D
- & 7 Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G
- & 8 Frapper dans les mains 2 fois (clap)

## SECT-2 POINT FORWARD TWICE – POINT FORWARD & SIDE & SIDE – CLAP TWICE

- 1 – 2 Taper pointe G 2 fois devant PD
- & Rassembler PG à côté PD
- 3 – 4 Taper pointe D 2 fois devant PG
- & Rassembler PD à côté PG
- 5 – 6 Pointer PG devant – Pointer PG à G
- & 7 Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D
- & 8 Frapper dans les mains 2 fois (clap)

## SECT-3 TRIPLE STEP FORWARD – ROCK STEP – HITCH BACK TWICE – COASTER STEP

- 1 & 2 Pas chassé D-G-D en avant
- 3 – 4 Avancer PG – Revenir sur PD (rock step)
- & 5 Lever genou G (hitch) (&) - Poser PG en arrière
- & 6 Lever genou D (hitch) (&) - Poser PD en arrière
- 7 & 8 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) – Avancer PG (coaster step)

## SECT-4 TRIPLE STEP FORWARD TWICE – STEP ¼ TURN – KICK BALL CHANGE

- 1 & 2 Pas chassé D-G-D en avant
- 3 & 4 Pas chassé G-D-G en avant
- 5 – 6 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (face 9:00) (pdc à G)
- 7 & 8 Coup de pied D (kick) en avant – Poser plante D (ball) à côté PG – Poser PG à plat à côté PD (pdc à G)

**REPRENDRE LA DANSE DU Début ET SOURISSEZ !!**

**\*\* TAG: A la fin du 2ème mur (face 6:00), ajoutez 8 temps pour revenir face 12:00 :**

**TAG STOMP – CLAP – PIVOT ½ TURN – CLAP – OUT-OUT - IN-IN**

- 1 – 2 Frapper PD en avant (stomp) – Frapper dans les mains (clap)
- 3 – 4 Pivoter ½ tour à G (pdc à G) – Frapper dans les mains (clap) (face 12:00)
- 5 – 6 Poser PD à D – Poser PG à G (out-out)
- 7 – 8 Ramener PD au centre – Rassembler PG à côté PD (in-in) (pdc à G)

**\*\* NOTE : Sur les comptes 5-6, vous pouvez faire les out-out sur les talons**

**\*\* Contact : petitesyndie@hotmail.fr**

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

---