

Consecration (P) (fr)

Count: 48

Wand: 0

Ebene: Novice - Danse partners, valse

Choreograf/in: Bruno Cattiaux (FR) - Novembre 2017

Musik: Amazing Grace - The Sporrán Brothers



Pas de l'homme

Position: Closed Western Position

[1 à 6] STEP, HITCH, KICK, BACK STEP, SLIDE, POINT

1-2-3 Pg devant – lever genoux D- lever pointe D

4-5-6 Pd derrière – glisser Pg à G – pointe Pg à G

[7 à 12] STEP, HITCH, KICK, 1/4 BACK STEP, BEHIND, STEP

1-2-3 Pg devant – lever genoux D- lever pointe D

4-5-6 Pd 1/4 tour D en arrière- Pg croisé derrière PD – poser Pd à D

[13 à 18] RUMBA BOX (pied G)

1-2-3 Pg à G – Pd à côté du Pg – Pg devant

4-5-6 Pd à D – Pg à côté du Pd – Pd derrière

[19 à 24] STEP, BEHIND, STEP 1/4 LEFT, STEP 1/2 TURN, PIVOT 1/4 LEFT

1-2-3 Pg à G – Croiser Pd derrière Pg - Pg à G avec 1/4 de tour G

4-5-6 Pd devant- 1/2 tour vers G – pivot 1/4 de tour G et poser Pd

[25 à 30] BEHIND SIDE CROSS, SWAY RIGHT LEFT RIGHT

1-2-3 Croiser Pg derrière Pd – Pd à D – croiser Pg devant Pd

4-5-6 Pd à D (sway), revenir sur sway à G puis à D

[31 à 36] ROLLING VINE SWAY RIGHT LEFT RIGHT

1-2-3 Pg à G en 1/4 de tour – Pd devant et 1/2 tour – 1/4 de tour Pg à G

4-5-6 Pd à D (sway), revenir sur sway à G puis à D

[37 à 42] RUMBA BOX "SOLO"

(passer derrière le patenaire et faire le tour)

1-2-3 Pg à G – Pd à côté du Pg – Pg devant

4-5-6 Pd à D – Pg à côté du Pd – Pd derrière

[43 à 48] RUMBA "SOLO" , SIDE ROCK 1/4 STEP BACK

1-2-3 Pg à G – Pd à côté du Pg – Pg devant

4-5-6 Rock Pd à D, revenir sur Pg en 1/4 de tour, poser Pd à l'arrière

Position: Closed Western Position

Pas de la femme

[1 à] BACK STEP, SLIDE, POINT, STEP, HITCH, KICK

1-2-3 Pd derrière - glisser Pg vers G - pointer Pg à G

4-5-6 Pg devant - lever genoux D- lever pointe D

[7 à 12] BACK STEP, SLIDE, POINT, FULL TURN 3/4

1-2-3 Pd derrière - glisser Pg vers G - pointer Pg à G

4-5-6 Pg devant - pivot 1/2 tour vers G- pivot 1/4 tour vers G

[13 à 18] RUMBA BOX (pied D)

1-2-3 Pd à D – Pg à côté du Pd – Pd derrière

4-5-6 Pg à G – Pd à côté du Pg – Pg devant

[19 à 24] STEP,BEHIND, STEP 1/4 RIGHT,STEP ½ TURN, PIVOT 1/4 RIGHT

1-2-3 Pd à D – croiser Pg derrière Pd – Pd à D avec 1/4 de tour D

4-5-6 Pg devant – 1/2 tour vers D – Pivot 1/4 de tour vers D et poser G

[25 à 30] BEHIND SIDE CROSS, SWAY LEFT RIGHT LEFT

1-2-3 Croiser Pd derrière Pg – Pg à G – croiser Pd devant Pg

4-5-6 Pg à G (sway), revenir sur sway à D puis à G

[31 à 36] ROLLING VINE SWAY LEFT RIGHT LEFT

1-2-3 Pd à D, en 1/4 de tour – Pg devant et 1/2 tour – ¼ de tour Pg à D

4-5-6 Pg à G (sway), revenir sur sway à D puis à G

Juste avant la suite, faire un léger ball sur Pd

[37 à 42] RUMBA BOX "SOLO"

(passer derrière le patenaire et faire le tour)

&1-2-3 Pg à G – Pd à côté du Pg – PG devant

4-5-6 Pd à D – Pg à côté du Pd – Pd derrière

[43 à 48] RUMBA "SOLO" , SIDE ROCK 1/4 TOUCH

1-2-3 Pg à G – Pd à côté du Pg – Pg devant

4-5-6 Rock Pd à D, revenir sur Pg en 1/4 de tour, touch Pd à côté du Pg

Contact: cattiaux.bruno@bbox.fr
