

La Gozadera (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreographe/in: Guy Dubé (CAN) - Novembre 2017

Musik: La Gozadera (feat. Marc Anthony) - Gente de Zona



Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

[1-8] 2X MAMBO SIDE, 2X (SYNCOPATED ROCK BACK, TOGETHER, KICK)

- 1&2 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
- 3&4 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D
- 5& Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 6& Léger coup de pied D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G
- 7& Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 8& Léger coup de pied G devant en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D

[9-16] WEAVE to LEFT, KICK, WEAVE to RIGHT KICK, 2X (SYNCOPATED BALL CROSS, SIDE), BALL CROSS, HITCH, STEP BACK

- 1& Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche,
- 2& Pied D croisé devant le pied G, léger coup de pied G en diagonale à gauche
- 3 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite
- 4& Pied G croisé devant le pied G, léger coup de pied D devant en diagonale à droite
- 5&6& Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 7&8 Pied D croisé devant le pied G, lever le genou G devant en diagonale à gauche, pied G derrière le pied D

[17-24] SAILOR 1/4 TURN RIGHT, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, 2X (MAMBO, KICK)

- 1&2 Pied D croisé derrière le pied G, pied G sur place en 1/4 tour à droite, pied D sur place légèrement devant
- &3&4 Brosse le talon G devant, pied G devant, pied D bloquer derrière le pied G, pied G devant
- 5&6& Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G, petit coup de pied G devant
- 7&8& Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D, petit coup de pied D devant

[25-32] STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, 2X (SYNCOPATED BALL ROCK SIDE), KICK, TOGETHER, CROSS

- 1& Pied D légèrement devant en diagonale à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
- 2& Pied G légèrement derrière en diagonale à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G
- 3&4 Plante D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé derrière le pied G
- 5&6 Plante G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé derrière le pied D
- 7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

TAG : Facile de 4 comptes à la 3e (6:00) et à la 6e (3:00) répétitions de la danse, ajouter:

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
- 3-4 Pied D à droite, pied G légèrement devant

Style : Ou tourner la tête de gauche à droite en roulant le corps en même temps.

RECOMMENCER...

Contact: guydube@cowboys-quebec.com

