

# Time With You (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Daniela Schwartz (DE) - Oktober 2017

Musik: Time With You - Marc Robillard



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen**

**Sequenz: AB AB ABA CCB Tag AAA**

## Part/Teil A (Alle Uhrzeiten bei Start von 12 Uhr)

### A1: Side & step r + l, rock forward-½ turn r, side & step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### A2: Side & step, rock forward-¼ turn l, jazz box turning ¼ r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### A3: Side & back r + l, rock back-¼ turn l, side & back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### A4: Side & back, rock back-½ turn r, side, touch r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## Part/Teil B (Alle Uhrzeiten bei Start von 12 Uhr)

### B1: Chassé r, rock across-side, behind-side-cross, rock side turning ¼ r-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**B2: Charleston steps, shuffle forward, step-pivot  $\frac{1}{2}$  r-step**

1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts

3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links

5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

**S7&8 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)**

**Part/Teil C (Alle Uhrzeiten bei Start von 12 Uhr)**

**C1: Charleston steps, side, touch r + l**

1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts

3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**C2: Side, rock back, side, jazz box turning  $\frac{1}{4}$  r**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben

3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

**Tag/Brücke**

**Side, touch r + l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Contact: [daniela.schwartz.64@gmail.com](mailto:daniela.schwartz.64@gmail.com)

Last Update - 21st Nov. 2017

---