

A Country Boy's Life Well Lived(fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Véronique DAILLY (FR) - Août 2017

Musik: A Country Boy's Life Well Lived - Jon Wolfe



Introduction: 32 comptes

Pour toi Frany

P1 : HELL DROIT, HELL GAUCHE, 2 HELL DROIT, COASTER STEP, STOMP, HOLD

1 & 2 talon droit devant et Talon gauche devant
3 - 4 talon droit devant x 2
5 & 6 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant
7 - 8 stomp PG, pause

P2 : 2 SWIVETS, VYNE A GAUCHE, SCUFF CROSS

1-2 tourner les 2 talons à gauche, revenir au centre
3-4 tourner les 2 talons à gauche, revenir au centre
5-6-7-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, scuff PD croisé

P3: ROCK STEP DROIT CROSS X 2, SIDE ROCK DROIT, CROSS ROCK DROIT BACK

1-2 croiser PD devant, revenir PG
3-4 croiser PD devant, revenir PG
5-6 Poser PD côté droit, revenir PG
7-8 poser PD derrière PG, revenir PG

P4: VYNE A DROITE SCUFF, ROCKING CHAIR

1-2 PD à droite, PG derrière croisé,
3-4 PD à droite, PG scuff
5-6 PG devant, appui PD
7-8 PG derrière, appui PD

P5 : STEP LOCK STEP DEVANT, SCUFF, VAUDEVILLE ¼ TURN

1-2-3-4 PG devant, bloquer PD derrière PG, PG devant, scuff PD

TAG ici : 4 comptes face à MIDI au 5ème mur qui démarre à midi

STEP 1/2 tour, STEP 1/2 TOUR

1-2 PD devant 1/2 à gauche,
3-4 PD devant 1/2 à gauche,

Et RESTART

5-6-7-8 PD croisé devant PG en faisant un 1/4 de tour, PG à gauche, talon droit devant, PD à côté PG

P6 : VAUDEVILLE, ROCK TALON 1/4 de TOUR DROIT, ROCK TALON 1/4 de TOUR DROIT

1-2-3-4 PG croisé devant PD, PD à droite, talon gauche devant, PG à côté PD
5-6 side rock talon droit à droite 1/4 de tour
7-8 side rock talon droit à droite 1/4 de tour

P7 : STEP BACK DROIT, RASSEMBLE PIED GAUCHE, 2 STEPS DEVANT, POINTE DROITE, STEP BACK, POINTE GAUCHE, STEP BACK

1-2 recule PD, assemble PG
3-4 marche PD devant, marche PG devant
5-6 pointer PD à droite, recule PD derrière

7-8 pointer PG à gauche, recule PG derrière

P8: MONTEREY 1/2 TOUR, HOOK PG, SLIDE TOGHETHER, ROCK BACK PD

1-2 pointer PD à droite, poser le PD près du PG avec un 1/2 tour

3-4 pointer PG à gauche, hook PG devant PD

5-6 grand pas PG à gauche, rassemble PD

7-8 rock back arrière PD, poser PG devant

TAG à la fin du 2ème mur qui démarre à 3 h 00 :

-8 comptes sur le mur de 6 h 00

STEP 1/2, STEP 1/2, OUT OUT, IN IN

1-2 PD devant ½ à gauche

3-4 PD devant ½ à gauche

5-6 OUT PD devant, OUT PG devant

7-8 IN PD derrière, IN PG, derrière
