

Charlie or Sharleen (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant / Intermédiaire - WCS

Choreographe/in: David Linger (FR) - Août 2017

Musik: Attention - Charlie Puth : (Album: Attention, piste 1 - Single)



Alt. musique: "Let's Work It Out" by Texas – 104 BPM - Album «Jump On Board», piste 1

Démarrage de la danse : -

Charlie : sur les paroles à 9 secondes...

Sharleen : intro musicale 4 x 8 temps, sur le chant à 23 secondes...

2 Walks Forward, Out-Out-In-In, Step ½ Turn, Triple ½ Turn Left

- 1 – 2 2 pas (D-G) en avant
- & 3 Petit pas D (out) à droite, petit pas G (out) à gauche
- & 4 Pas D (in) revient au centre, pas G (in) revient au centre
- 5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G
- 7 & 8 Pas chassé (D-G-D) en faisant ½ tour progressif à gauche (12h)

2 Walks Backward, Out-Out-In-In, Back Rock Step, Recover, Triple Forward

- 1 – 2 2 pas (G-D) en arrière
- & 3 Petit pas G (out) à gauche, petit pas D (out) à droite
- & 4 Pas G (in) revient au centre, pas D (in) revient au centre
- 5 – 6 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

Point with ¼ Turn Twice, Triple Forward, Repeat

- 1 ¼ de tour à gauche (9h) en pointant D à droite
- 2 ¼ de tour à gauche (6h) en pointant D à droite
- 3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 5 ¼ de tour à droite (3h) en pointant G à gauche
- 6 ¼ de tour à droite (12h) en pointant G à gauche
- 7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

Fwd Rock Step, Recover, Triple ¼ Turn Right, Fwd Rock Step, Recover, Coaster Step

- 1 – 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en faisant ¼ de tour progressif à droite (3h)
- 5 - 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 7 & 8 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

Sur la musique de Charlie Puth

TAG : 4 temps, au 9ème mur, face à 12h pendant le break musical et à la reprise vocale

Jazz-Triangle : Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G à côté de D

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

Contact : www.david-linger.fr