

# Her Wicked Ways (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice +

Choreographe/in: Karine Moya (FR) - Septembre 2017

Musik: Her Wicked Ways - Tim Wheatley



Départ : 16 Comptes

## Section 1: DIAGONALY STEP FWD LOCK, STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE BACKWARD

- 1 2 Avancer PD dans la diagonale D, Ramener PG derrière le PD (1H30)
- 3&4 Avancer PD, Ramener PG derrière le PD, Avancer PD (1H30)
- 5 6 PG devant, Pivoter 3/8 Tour vers la D (6H)
- 7&8 1/2 tour vers la D, Shuffle arrière gauche (12H)

## Section 2: SWEEP STEP BACK X2, SWEEP SAILOR 1/2 TURN, STEP BACK TOUCH X4

- 1 Faire un sweep du PD de l'avant vers l'arrière poser PD derrière
- 2 Faire un sweep du PG de l'avant vers l'arrière poser PG derrière
- 3&4 Sailor 1/2 tour avec un Sweep : Sweep PD croiser PD derrière PG, 1/2 Tour à D PG côté G, PD en avant (6H)
- &5 Reculer PG diagonale arrière G, Touch du PD à côté du PG
- &6 Reculer PD diagonale arrière D, Touch du PG à côté du PD
- &7 Reculer PG diagonale arrière G, Touch du PD à côté du PG
- &8 Reculer PD diagonale arrière D, Touch du PG à côté du PD

## Section 3: DIAGONALY STEP FWD LOCK, STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 TURN, SHUFFLE FWD

- 1 2 Avancer PG dans la diagonale G, Ramener PD derrière le PG (4H30)
- 3&4 Avancer PG, Ramener PD derrière le PG, Avancer PG
- 5 6 PD devant, Pivoter 3/8 Tour vers la G (12H)
- 7&8 Shuffle avant droit

## Section 4: 1/4 TURN STEP BACK, 1/2 TURN STEP FWD, SHUFFLE FWD, SYNCOPATED ROCK STEP & ROCK STEP &

- 1 1/4 Tour à D PG derrière (3H),
- 2 1/2 Tour à D PD devant (9H)

Final 11<sup>è</sup> Mur : Au compte 2 de la 4<sup>è</sup> section , faire 1/4 Tour au lieu d'1/2 Tour (12H)

- 3&4 Shuffle avant G
- 5 6& Rock avant D : Avancer PD, Revenir Pdc sur PG, Ramener PD à côté du PG
- 7 8& Rock avant G : Avancer PG, Revenir Pdc sur PD, Ramener PG à côté du PD

TAGS : Fin du 2<sup>è</sup> Mur à 6H, du 5<sup>è</sup> Mur & du 9<sup>è</sup> Mur à 9H, du 7<sup>è</sup> Mur à 3H

## HEEL & TOUCH & TOUCH & HEEL

- 1&2&3&4& Talon D devant, Ramener le PD à côté du PG, Touch du PG à côté du PD, Poser le PG, Touch du PD à côté du PG, Poser le PD, Talon G devant, Ramener le PG à côté du PD

FINAL : Au 11<sup>è</sup> mur, de la 4<sup>è</sup> Section au compte 2 faire 1/4 de Tour au lieu d'un demi tour pour être de face, continuer la danse jusqu'à la fin puis Avancer PD

Contact : karimo66@orange.fr