

# People Loving People (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Sophie Ruhling (FR) - Mai 2017

Musik: People Loving People - Garth Brooks



#48 count intro

\*2 TAG 1 RESTART

**[1-8] R HEEL GRIND R 1/4 TURN, R COASTER STEP, L HEEL GRIND L 1/4 TURN, L COASTER STEP**

1-2 poser talon droit devant pointe vers l'intérieur, 1/4 tour D pointe PD vers l'extérieur (3h)

3&4 reculer PD, reculer PG, avancer PD

5-6 poser talon G devant pointe vers l'intérieur, 1/4 tour G pointe vers l'extérieur (12h)

7&8 reculer PG, reculer PD, avancer PG

**[9-16] R SIDE ROCK STEP, R CROSS TRIPLE, R 1/4 TURN, R 1/2 TURN, L FWD TRIPPLE STEP**

1-2 pas PD à D, revenir sur PG

3&4 croiser PD devant PG, amener PG près de PD, croiser PD devant PG

5-6 1/4 tour D poser PG derrière, 1/2 tour D poser PD devant (9h)

7&8 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG

**[17-24] L MILITARY TURN, R BWD TRIPPLE STEP, L BACK, R BACK, POINT SWITCHES**

1-2 avancer PD, 1/4 tour G poser PG à G (6h)

3&4 reculer PD, reculer PG près de PD, reculer PD

5-6 reculer PG, reculer PD

&7&8& poser PG au centre, pointer PD à D, ramener PD au centre, pointer PG à G, ramener PG au centre

\*restart ici 5e mur face à 12h

**[25-32] MONTEREY TURN, JAZZ BOX**

1-2 pointer PD à D, 1/2 tour D sur PG poser PD au centre

3-4 pointer PG à G, ramener PG au centre près de PD (12h)

5-6 croiser PD devant PG, reculer PG

7-8 poser PD à D, avancer PG

\*tag 2 ici 6e mur face à 12h

**[33-40] R VINE R 1/4 TURN R FWD TRIPLE STEP, L SIDE TOGETHER CROSS, R SIDE TOGETHER CROSS**

1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PG

3&4 1/4 tour D avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD (3h)

5&6 poser PG à G, glisser PD près de PG, croiser PG devant PD

7&8 poser PD à D, glisser PG près de PD, croiser PD devant PG

**[41-48] TWIST TURN, KICK BALL CHANGE, 1/8 TURN HEEL SWITCHES, 1/8 TURN HEEL SWITCHES**

1-2 croiser PG devant PD en lock, dérouler 1/2 tour D finir poids du corps sur PG (9h)

3&4 kick PD devant, poser plante PD au centre près de PG, poser PG au centre

5&6& poser talon D devant, ramener PD au centre, 1/8 tour G poser talon G devant, ramener PG au centre

7&8& poser talon D devant, ramener PD au centre, 1/8 tour G poser talon G devant, ramener PG au centre (6h)

\*tag 1 ici 1 fois fin 4e mur face à 12h et 2 fois fin 6e mur face à 12h et 6h

\* RESTART AU 5E MUR APRES LE 24E TEMPS FACE A 12H

\* TAG 1 REPETER LES TEMPS 33 A 48 : VINE TRIPLE, MAMBO, TWIST TURN, KICK BALL CHANGE,  
HEEL SWITCHES - 1 FOIS A LA FIN DU 4E MUR FACE A 12H  
- 2 FOIS A LA FIN DU 6E MUR FACE A 12H ET 6H  
\* TAG 2 REPETER LES TEMPS 25 A 32 : MONTEREY TURN, JAZZ BOX  
- 1 FOIS AU 6E MUR APRES LE 32E TEMPS FACE A 12H

Association Loi 1901 (N° W953006406) - [www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)

---