

Silence Speaks (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire facile

Choreographe/in: Magali Bérenger (FR) - Juin 2017

Musik: Silence Speaks - Brooke Eden



Intro 16 counts - Seq. : 32 /TAG 8 cts / 32 / 24 / 16 / 32 / 24 / 16 / TAG 4 cts /32 /16
#1 mur (mais les tags & restarts en font une 2 murs)

SCT 1 : Mambo fwd, Back Lock Back, Sailor 1/2 turn R, L Chassé, Touch

- 1 & 2 Rock PD devant, Revenir sur PG, Reculer PD
- 3 & 4 Reculer PG, Lock PD devant PG, Reculer PG
- 5 & 6 Croiser PD derrière PG avec 1/4 tour à D, Poser PG à côté du PD, 1/4 tour à D en posant PD devant 6:00
- 7 & 8 & Poser PG à G, Rassembler PD, Poser PG à G, Touch PG du PD

SCT 2 : 1/4 Chassé, Touch, L Coaster step, Step 1/4 Cross, Vine, Touch

- 1 & 2 & 1/4 tour à D en avançant PD, Rassembler PG, Avancer PD, Touch PD du PG 9:00
- 3 & 4 Reculer PG, Rassembler PD, Avancer PG
- 5 & 6 Avancer PD, 1/4 tour à gauche, Croiser PD devant PG 6:00
- 7 & 8 & Poser PG à G, Croiser PG derrière PD, Poser PG à G, Touch PG du PD

RESTART ICI MUR 4

MUR 7 : Ici, danser les cts 5 à 8 du tag, puis RESTART

SCT 3 : Fwd Chassé R fwd Diag., Cross 1/4 L Toe, & Step, Point, Sailor 1/4 L

- 1 & 2 Avancer PD, Rassembler PG, Avancer PD (le tout dans la diagonale avant droite)
- 3 & 4 Croiser PG devant PD (en se replaçant face 6:00), 1/4 Tour à G en posant PD derrière, Touch plante du PG devant 3 :00
- & 5 - 6 Rassembler PG, Avancer PD, Pointer PG devant
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G en posant PD à droite, Avancer PG 12:00

RESTART ICI MUR 3

RESTART ICI MUR 6

SCT 4 : Walk R, L, Out R, L, Back, Coaster step, Full turn

- 1 - 2 Avancer PD, Avancer PG
- & 3 - 4 Poser PD à droite, Poser PG à gauche, Reculer PD
- 5 & 6 Reculer PG, Rassembler PD, Avancer PG
- 7 - 8 1/2 tour à G en posant PD derrière, 1/2 tour à G en avançant PG 12:00

FIN MUR 1 : Tag

*TAG 8 cts

*1/2 Turn walk, Sway R, L, R, L

- 1 - 2 1/8 tour à droite en avançant PD, 1/8 tour à droite en avançant PG 3:00
- 3 - 4 1/8 T tour à droite en avançant PD, 1/8 tour à droite en avançant PG 6:00
- 5 - 6 Poser PD à droite et sway à droite, Sway à gauche
- 7 - 8 Sway à droite, Sway à gauche