

My Spanish Dancer (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Wil Bos (NL) - Mai 2014

Musik: Spanish Dancer - Gary Lee Tolley



Intro : 32 temps

Vine Right, Touch, Vine Left ¼ L, Scuff

- 1-4 PD côté D, cross PG derrière PD, PD côté D, touch PG à côté du PD
5-8 PG côté G, cross PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG avant, scuff du PD (9.00)

Step, Pivot ½ L, Step, Hold, ½ R, ¼ R, Point, Hold

- 1-4 PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG), PD avant, hold
5-8 ½ tour à D et PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D, touch/pointe PG côté G, hold (12.00)

¼ L Down, Point, Cross, Point, Jazz Box ¼ L Touch

- 1-4 ¼ de tour à G et PG sur place, touch/pointe PD côté D, cross PD devant PG, touch/pointe G côté G (9.00)
5-8 Cross PG devant PD, ¼ de tour à G et PD arrière, PG côté G, touch PD à côté du PG (6.00)

Scissor R & L

- 1-4 PD côté D, PG à côté du PD, cross PD devant PG, hold
5-8 PG côté G, PD à côté du PG, cross PG devant PD, hold (6.00)

Restart ici sur le 4ème mur (9.00)

Rumba Box, Touch, Step Back, Heel, Step Back, Point Across

- 1-4 PD côté D, PG à côté du PD, PD avant, touch PG derrière PD
5-8 PG arrière, Dig talon D avant, PD arrière, cross/pointe PG devant PD (6.00)

Lock Step Fwd, Scuff, Step, Pivot ¼ L, Cross, Hold

- 1-4 PG avant, lock PD derrière PG, PG avant, scuff du PD
5-8 PD avant, pivot 1/4 tour à G (appui PG), cross PD devant PG, hold (3.00)

Vine Left ¼ L, Scuff, Jazz Box Cross ¼ R

- 1-4 PG côté G, cross PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG avant, scuff du PD
5-8 Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière, PD côté D, cross PG devant PD (3.00)

Toe Strut, Back Rock Recover, Step Pivot ½ R, Step, Hold

- 1-4 Pointe PD côté D, abaisser le talon PD, rock PG arrière, revenir sur PD
5-8 PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD), PG avant, hold (9.00)

Recommencez et Amusez-vous!

Restart: Sur le 4ème mur, dansez les 32 premiers temps, puis reprendre la danse au début (9.00).

Source : COPPERKNOB - Traduction Maryloo – Contact : malouwin@hotmail.fr

Website : www.line-for-fun.com