

# Without A Fight (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Débutant / Intermédiaire

Choreographe/in: Guy Dubé (CAN) & Denis Henley (CAN) - Avril 2017

Musik: Without a Fight (feat. Demi Lovato) - Brad Paisley



Départ: □ 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

[1-8] □ STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK STEP, RECOVER

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (9:00)
- 3&4 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G
- & Pied G à gauche
- 7-8 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

[9-16] □ ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN R, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied D à droite, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite pied G sur place, pied D à côté du pied (12:00)
- 5-6 Marcher G,D devant
- 7&8 Shuffle G,D,G devant

\*\*\* □ Recommencer du début ici sur le 3ième mur

[17-24] □ STEP, PIVOT 1/2 TURN L, KICK-BALL-STEP, CROSS ROCK STEP, RECOVER, TOGETHER, ROCK STEP, RECOVER

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (6:00)
- 3&4 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
- & Pied D rapidement à côté du pied G
- 7-8 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

[25-32] □ (2X WALK BACK), COASTER STEP, TOUCH, 1/4 TURN R in TOGETHER R, KICK-BALL-CROSS

- 1-2 Marcher G,D derrière
- 3&4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 5-6 Toucher la pointe D à droite, 1/4 tour à droite sur le pied G en rassemblant le pied D à côté du pied G (9:00)
- 7&8 Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

[33-40] □ SIDE STEP, HOLD, TOGETHER, SIDE STEP, TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER

- 1-2 Pied G à gauche, pause
- &3-4 Pied D à côté du pied G, pied G à gauche, pied D à côté du pied G
- 5&6 Shuffle G,D,G devant
- 7-8 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

[41-48] □ COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1&2 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite
- 7&8 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

[49-56] □ SIDE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN L, 2 WALK FWD, HOLD, SLIDE TOGETHER, STEP FWD, TOUCH

- 1 Pied D à droite
- 2&3 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D sur place, pied G devant
- 4-5 Marcher D,G devant
- 6& Pause, glisser le pied D vers le pied G
- 7-8 Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

**[57-64] □ ROCK STEP, RECOVER, TRIPLE STEP in FULL TRUN R, ROCK STEP, RECOVER, TOGETHER, 2 WALK FWD**

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Triple step D,G,D en un tour complet à droite
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- & Pied G rapidement derrière à côté du pied D
- 7-8 Marcher D,G devant

**RECOMMENCER...**

**Contact: [guydube3@hotmail.com](mailto:guydube3@hotmail.com) - [denis.henley@videotron.ca](mailto:denis.henley@videotron.ca)**

---