

It Ain't My Fault (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Marie Pascale Labrosse (CAN) - Mars 2017

Musik: It Ain't My Fault - Brothers Osborne



Débuter sur les paroles.

[1-8] □ (Toes heel triple step) x2

1-2 Pointe, talon du pied droit
3&4 triple step (PD,PG,PD)
5-6 Pointe, talon du pied gauche
7&8 triple step(PG,PD,PG)

[9-16] □ (Kick ball change) x2, (Shuffle forward) x2

1&2 Kick ball change PD
3&4 Kick ball change PD
5&6 Shuffle avant PD
7&8 Shuffle avant PG

[17-24] □ (Rock step, Coaster step) x2

17-18 Rock step PD
19&20 Coaster step PD (PD,PG,PD)
21-22 Rock step PG
23&24 Coaster step PG (PG,PD,PG)

[25-32] □ Rock step, 1/2 tour, 1/4 tour, (sailor step) x2

25-26 Rock step PD
27-28 Step ½ tour à droite (PD arrière), step ¼ tour à droite (PG à gauche poids dessus)
29&30 Pied marin à gauche (D,G,D)
31&32 pied marin à droite (G,D,G)

[33-40] □ Wave, rock step diagonal, chasse to right

33-36 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche
37-38 Rock step diagonal gauche
39&40 PD à droite, rassembler PG à côté PD, PD à droite (poids dessus)

[41-48] □ Wave, rock step diagonal, chasse to left

41-44 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite
45-46 Rock step diagonal droite
47&48 PG à gauche, rassembler PD à côté PG, PG à gauche (poids dessus)

[49-56] □ (Step ¼) x2, croisé PD devant PG, PG à gauche, vaudeville

49-50 Step PD avant , 1/4 tour gauche
51-52 Step PD avant , 1/4 tour gauche
53-54 PD croisé devant PG, step PG à gauche
55 Croisé PD derrière le PG
& Step PG à gauche
56 Talon PD diagonal avant

[&57-64] pointer PD arrière, croisé PG devant, step PD, sailor step, kick PD et pointe PG, kick PG et pointe PD

& Pointer PD arrière
57 Croisé PG devant PD

58 Step PD à droite
59&60 pied marin à droite (PG, PD, PG)
61 Kick PD avant
& Rassemble (poids sur le PD)
62 Pointer PG à gauche
63 Kick PG avant
& Rassemble (poids sur le PG)
64 Pointer PD à droite

Terminer avec un tag de 2 temps STOMP PD, STOMP PG

TAG NUMERO 1: STOMP, STOMP(PD, PG)

TAG NUMERO 2 : 2 CARRÉ DE JAZZ (avec PD)

***Faire la danse 2 fois au complet ☐**

Sur le 3 ième mur faire les 32 premier compte et recommencer la danse ...

Toujours sur le 3ième mur ne pas faire le tag numéro 1 (stomp stomp)

Remplacer par le tag numéro 2 (2 jazz box) on recommence la danse du début jusqu'à

La fin ...

Ce qui signifie :

Danse 64 compte

Tag numéro 1 (stomp, stomp)

Danse 64 compte

Tag numéro 1 (stomp, stomp)

Danse 32 premier compte

Danse 64 compte

Tag numéro 2 (2 jazz box)

Danse 64 compte

Tag numéro 1 (stomp, stomp)

Danse 64 compte

Tag numéro 1 (stomp, stomp) TERMINER ET AMUSEZ VOUS

Contact : labrossemariespascale@gmail.com
