

# Oochigeas (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 100

Wand: 1

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Nadine SERGENT & Annie VIANNAY - Août 2016

Musik: Roch VOISINE - La légende d'Oochigeas



**PHRASEE - 2 TAGS (les tags sont toujours sur le mur de 12h)**

\* ABB - TAG 1 - ABB - A : les 32 premiers temps (dont 16 temps sans musique)- TAG 2-BBBB -

\* enfin A : les 32 premiers comptes Rock mambo ¼ de tour qui finit à 12h

Remarque : continuer sur le même tempo quand la musique et le chant s'arrêtent avant le 2ème Tag.  
La danse commence 16 comptes après le 1er temps fort.

**Partie A : 84 comptes**

**A1 : VINE RIGHT, SCUFF, STEP LOCK STEP SCUFF**

1-4 Vine à droite, Scuff PG

5-8 Step lock Step avant PG, Scuff PD

**A2 : TOE STRUT FORWARD X 2, ROCKING CHAIR**

1-4 Toe Strut PD avant, Toe Strut PG avant

5-8 Rocking Chair Pied Droit, revient appuis PG

**A3 : ¼ TURN RIGHT, VINE RIGHT, SCUFF, STEP LOCK STEP SCUFF**

1-4 ¼ de tour à droite, vine à Droite, Scuff PG

5-8 Step Lock Step avant PG, Scuff PD

**A4 : TOE STRUT FORWARD X2, ROCK MAMBO ¼ TURN RIGHT**

1-4 Toe Strut PD avant, Toe Strut PG avant

5-8 Rock Mambo PD, ¼ de tour à droite, Rassemble les pieds

**A5 : SIDE RIGHT RECOVER SIDE, HOLD, ROCK CROSS ¼ TURN LEFT, HOLD**

1-4 Pas à droite, rassemble, pas à droite, pause

5-8 Rock cross PG, ¼ de tour à G, pause

**A6 : STEP ¼ TURN LEFT, CROSS HOLD, 3/4 TURN HOLD**

1-4 Step PD, ¼ de tour à G, croise PD devant PG, pause

5-8 ¼ tour à D pied G derrière, ½ tour à D pied D devant, avance PG, pause

**A7 : ROCK MAMBO RIGHT, COASTER STEP HOLD**

1-4 Rock mambo PD, pause

5-8 Coaster Step, pause

**A8 : STEP ¼ HOLD TWICE**

1-4 Step D avant, pause, ¼ tour G, pause

5-8 Step D avant, pause, ¼ tour G, pause

**A9 : VAUDEVILLE X 2**

1-4 Croise pied D devant PG, pied G à G, talon D devant, rassemble

5-8 Croise pied G devant PD, pied D à D, talon G devant, rassemble

**A10 : STEP ½ TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, SHUFFLE LEFT**

1-2 Step ½ tour à G

3 & 4 Shuffle PD

5-6 Step ½ tour à D

7 & 8 Shuffle PG

**A11 : STEP ½ TURN LEFT, STEP ¼ TURN LEFT**

- 1-2 Step ½ tour G  
3-4 Step ¼ tour G

**Partie B : 16 comptes****B1 : WIZARD RIGHT, WIZARD LEFT**

- 1-2 Step PD devant diagonale, lock PG derrière PD  
& Step PD devant  
3-4 Step PG devant diagonale, lock PD derrière PG  
& Step PG devant diagonale, appui PG

**B2 : HITCH BACK X 4**

- 5 & Hitch D, pose PD derrière  
6 & Hitch G, pose PG derrière  
7 & Hitch D, pose PD derrière  
8 & Hitch G, Rassemble PG à côté du PD

**B3 : MONTEREY ¼ TURN X 2**

- 1 Pointe PD à D  
& ¼ de tour à D en rassemblant  
2 Pointe PG à G  
& Rassemble PG à côté PD, poids du corps sur PG  
3 Pointe P à D  
& ¼ de tour à D en rassemblant  
4 Pointe PG à G  
& Rassemble PG à côté PD, poids du corps sur PG

**B4 : SAILOR STEP X 2**

- 5 & 6 Sailor Step PD  
7 & 8 Sailor Step PG

**TAG1 : TOE HEEL STEP HOLD X 2**

- 1-4 Pointe, talon, Pose PD en avançant, Stomp, pause  
5-8 Pointe, talon Pose PG en avançant, Stomp, pause

**TAG 2 : face à 12h : Pause de 4 temps en faisant des Snaps puis :****STOMP RIGHT - SWIVEL - STOMP LEFT - SWIVEL**

- 1-2 Stomp PD diagonale avant, ramener talon G vers l'intérieur.  
3-4 Swivel Pointe G vers l'intérieur, Stomp PG près du PD, garder appuis PD  
5-6 Stomp G diagonale avant, ramener talon D vers l'intérieur  
7-8 Swivel Pointe D vers l'intérieur, Stomp PD près du PG, garder appuis PG

Répétez avec le sourire et respirez ! ;-)

Contact: [nadine.sergent@orange.fr](mailto:nadine.sergent@orange.fr)

---