

# A Girl Like You (fr)

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Magali Bérenger (FR) - Février 2017

Musik: A Girl Like You - Easton Corbin



## Intro: 8 Temps

### SCT 1 : Syncopated Rock steps R, L, Back, Together, Cross Shuffle

- 1 - 2 & Rock PD devant, Revenir sur PG, Poser PD à côté du PG
- 3 - 4 & Rock PG devant, Revenir sur PD, Poser PG à côté du PD
- 5 - 6 Reculer PD, Poser PG à côté du PD
- 7 & 8 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG

### SCT 2 : 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Ball step, Side, Sailor step, Twists

- 1 - 2 1/4 Tour à D en reculant PG (3:00), 1/4 Tour à D en avançant PD 6:00
- & 3 - 4 Plante PG à côté du PD, Avancer PD, Poser PG à G
- 5 & 6 Poser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D
- 7 & 8 Tourner les 2 talons vers la D, puis vers la G, puis vers la D

### SCT 3 : Coaster Step, Fwd, Swivel Out, In, R Side mambo, L Side mambo

- 1 & 2 Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant
- 3 & 4 PD devant (en gardant le PDC sur PG) Tourner le talon D vers l'extérieur, Revenir vers l'intérieur
- 5 & 6 Rock step PD à D, Revenir sur PG, Avancer PD
- 7 & 8 Rock step PG à G, Revenir sur PD, Avancer PG

### SCT 4 : Fwd, Fwd Chassé, Fwd, 1/2 Turn R Chassé, 1/4 Turn R, Touch

- 1 Avancer PD
- 2 & 3 Avancer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG
- 4 Avancer PD
- 5 & 6 1/2 Tour à D en posant PG derrière, Poser PD à côté du PG, Reculer PG 12:00
- 7 - 8 1/4 Tour à D en posant PD à D, Touch PD du PG 3:00

### \*AU MUR 6 face à 6:00 : TAG & RESTART

### SCT 5 : Side, Behind Side Cross, Side Rock, Behind Side Cross, Point

- 1 Poser PG à G
- 2 & 3 Poser PD derrière PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 4 - 5 Rock step PG à G, Revenir sur PD (styler avec des sways si vous voulez)
- 6 & 7 Poser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD
- 8 Pointer PD à D

### AU MUR 3 face à 9:00 : RESTART

### SCT 6 : Fwd, Fwd Chassé, Step, 1/2 Turn, 1/2 Chassé back, Together

- 1 Avancer PD
- 2 & 3 Avancer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG
- 4 - 5 Avancer PD, Pivot 1/2 tour à G 9:00
- 6 & 7 1/2 tour à G en posant PD derrière, Poser PG à côté du PD, Reculer PD 3:00
- 8 Rassembler PG

### \*4 cts TAG : Pour repère , le tag est sur les paroles : « I just go on and on and on »

- 1 - 2 Poser PG à G, Rassembler PD
- 3 - 4 Poser PG à G, Touch PG du PD

