

The One (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Joel Cormery (FR) - Février 2017

Musik: The One - Gary Allan



Intro : 8+ 5

[1-8] Basic NC righth, 1/4 Turn Left, Step, 1/4 turn Left, cross, 1/4 turn Right, 3/8 turn Right, cross left, Step, recover

1-2&3 PD à D, PG à côté PD (3ème position), croiser PD devant PG, 1/4 de tour à G PG devant
4&5 PD devant, 1/4 de tour à G, croiser PD devant PG
6&7 1/4 de tour à D PG derrière, 3/8 de tour à D PD à D, croiser PG devant PD (1h30)
8& PD devant, revenir PDC PG

Restart ici à 6H 3ème mur

sur recover : faire 1/8 L pour se retrouver face 6H

[9-16] Back Sweep R, Back sweep L, Back rock 1/2 turn Left, Back Rock, Step L, 1/2 turn Left, 1/2 turn Left

1-2 Balayage PD (d'avant en arrière), balayage PG (d'avant en arrière)
3&4 PD derrière, revenir PDC PG, pivot 1/2 tour G PD derrière (7H30)
5-6-7 PG derrière, revenir PDC PD, pas PG devant
8& 1/2 tour G PD derrière, 1/2 tour G PG devant

[17-24] Step R, Step L, Recover, 1/8 Left Side, Cross, Big side, Back rock, Pivot 1/2 turn Left, Back

1-2-3 PD devant, PG devant, revenir PDC sur PD
4&5 1/8 de tour à G PG à G, croiser PD devant PG, grand pas PG à G (6H)
6-7 PD derrière PG, revenir PDC PG
8& Pivot 1/2 Tour à G Pd derrière, reculer PG (12H)

[25-32] Back, recover, walk R, Walk L, Step, 3/8 Turn L, Cross, Step L, Step R, 1/8 Turn R recover

1-2 Reculer PD, revenir PDC sur PG
3-4 Marche D, Marche G (en chaloupant)
5&6 Pas PD, 3/8 de tour à G, croiser PD devant PG (7H30)
7-8& Pas PG, Pas PD, revenir PDC sur PG avec 1/8 de tour à D (9H)

Final

Sur les comptes 7 du dernier bloc

Faire 1/8 de tour à G PG devant

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

<http://joelcormery.wix.com> - dancecountrydes4vallees@gmail.com