

I Love My Life (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Antonella MAZZEO (FR) - Février 2017

Musik: Love My Life - Robbie Williams



phrasée A 32 cpt – B 30 cpt – A 32 cpt – A 10 cpt - A – B A – A – A

PARTIE A □

Section A1: □ WALK R, WALK L, CROSS R, BACK L, BACK R IN DIAG 1/8e, BEHIND L, STEP R FWD WITH 1/8e TURN, TRIPLE FWD LRL WITH TURN 1/2

- 1 2 Marche PD devant, marche PG devant, □
- 3 & 4 croise PD devant PG, pose PG derrière (avec 1/8eme de tour diagonale D), Faire encore 1/8e de tour, Pose PD à D
- 5 6 Croise PG derrière PD, 1/4 de Tour à D – PD devant □
- 7 & 8 PG devant, 1/4 T à D, rassemble PD au PG avec 1/4 de T à D, □

Section A2: ROCK STEP BACK, RECOVER, STEP LOCK STEP FWD, ROCK STEP FWD, RECOVER, TRIPLE TURN 3/4 TO THE L,

- 1 2 Pose PD derrière avec PDC, revenir appui PG
- 3 & 4 Pas PD devant, rassemble PG croisé à D du PD Avance PD devant
- 5 6 PG devant avec PDC, revenir appui PD
- 7 & 8 recule PG, 1/4 de tour à G rassemble Ball PD avec 1/2 Tour à G, avance PG),

Section A3: STEP R, SWAY R SWAY L, 1/4 TURN TO THE R, HOOK R STEP LOCK STEP FWD, 1/4 TURN TO THE R, SIDE ROCK STEP L, RECOVER, BEHIND SIDE STEP FWD

- 1 2 Pose PD à D avec Mouvement du bassin a D, Mouvement du bassin à G, (&1/4 Tour à D, Plier genou PD croisé à G du genou G),
- 3 & 4 Pas PD devant, rassemble PG à D du PD, avance PD devant
- 5 6 1/4 tour à D, PG à G avec PDC, revenir appui PD
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, pose PD à D, Pose PG devant avec PDC

Section A4: □ STEP R FWD, TURN 1/2, STEP R FWD, TRIPLE TURN + TURN 1/4, CROSS L TO THE R, TRIPLE L TO THE L

- 1 2 PD devant 1/2 tour à G, PD devant PDC sur PG
- 3 & 4 PD devant 1/2 tour à G rassemble PG à côté du PD en effectuant 1/4 de tour à G, PD devant avec 1/4 tour à G
- 5 6 Continuer 1/4 de tour à G, croiser PG devant PD, revenir appui PD,
- 7 8 PG à gauche, rassemble PD à côté du PG, PG à G

RESTART : après 10 comptes a la fin de la Section 1 du 2ème mur.

PARTIE B □

Section 5: □ SIDE ROCK STEP R RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP RECOVER, TURNING SAILOR STEP (1/4 TO THE L)

- 1 2 PD à D avec PDC revenir appui PG
- 3 & 4 Pose PD derrière PG, PG à G avec PDC, Croiser PD devant PG
- 5 6 PG à G avec PDC, revenir appui PD
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, Pivot 1/4 de tour à G, Pose PD à côté du PG, PG devant

Section 6: □

ROCK STEP FWD, RECOVER, TURN 1/2 TO THE R, TURN 1/2 TO THE R, ROCK STEP BACK, ROCK STEP FWD

- 1 2 Pose PD devant avec PDC, revenir appui G
- 3 4 1/2 tour à D, PD devant, 1/2 Tour à D, PG derrière,

5 6 Pose PD derrière avec PDC, revenir appui PG,
7 8 PD devant avec PDC, revenir appui PG,

Section 7: □ SIDE ROCK STEP R RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP RECOVER, TURNING SAILOR STEP (1/4 TO THE L)

1 2 PD à D avec PDC revenir appui PG
3 4 & Pose PD derrière PG, PG à G avec PDC, Croiser PD devant PG
5 6 PG à G avec PDC, revenir appui PD
7 & 8 PG croisé derrière PD, Pivote 1/4 de tour à G, PG devant

Section 8: SIDE ROCK STEP R RECOVER, CROSS R, BACK L, SLIDE BACK R & BALL L,

1 2 PD à D avec PDC revenir appui PG
3 4 Croise PD devant PG, recule PG derrière
5 6 & Grand Pas PD derrière glissé (sur le & reprendre appui sur PG)

La PARTIE B sera dansée 3 fois.

B5 = 30 COMPTES

B6 = 30 COMPTES

B7 = 32 COMPTES

B1 = Section 5 6 7 8
B2 = Section 5 6 7 8
B3 = Section 5 6 7 8

There are Tag on 2 account just before the B3

PART B: The 3 B are identical except the tag before B3

petit TAG de 2 comptes avant B3

SIDE ROCK STEP R RECOVER

1 2 PD à D avec PDC revenir appui PG

Contact: countrydancers45@gmail.com

Last Update - 11th Feb 2017
