

# Windy City (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreograf/in: Guylaine Bourdages (CAN) - Février 2017

Musik: Windy City - Alison Krauss



**Intro: 16 comptes**

**SECTION 1 : [1-8] □ Side, Back, Chassé 1/4R, Step Turn 1/4R, Cross Shuffle**

- 1-2 PD à droite (1), PG croisé derrière PD (2)
- 3&4 PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), 1/4D PD avant (4) (3H)
- 5-6 PG avant (5), 1/4D Transfert le poids sur le PD à droite (6) (6H)
- 7&8 PG croisé devant PD (7), PD à Droite (&), PG croisé devant PD (8)

**SECTION 2 : [9-16] □ Side, Back, Chassé 1/4R, Step Turn 1/4R, Cross, Point**

- 1-2 PD à droite (1), PG croisé derrière PD (2)
- 3&4 PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), 1/4D PD avant (4) (9H)
- 5-6 PG avant (5), 1/4D Transfert le poids sur le PD à droite (6) (12H)
- 7-8 PG croisé devant PD (7), Pointer PD à Droite (8)

**RESTART ICI AU MUR 5**

**SECTION 3 : [17-24] □ Cross, Point, Cross, Sweep (from Back to Front), Jazz Box (finish LF forward)**

- 1-2 PD croisé devant PG (1), Pointer PG à gauche (2)
- 3-4 PG croisé devant PD (3), Sweep PD de l'arrière vers l'avant (4)
- 5-8 PD croisé devant PG (5), PG arrière (6), PD à droite (7), PG avant (8)

**SECTION 4 : [25-32] □ Rocking Chair (RF), 1/4L Side touch, Side Touch**

- 1-4 PD avant (1), Retour du poids sur le PG (arrière) (2), PD arrière (3), Retour du poids sur le PG (avant) (4)
- 5-6 1/4G PD à droite (5), Touch PG à côté du PD (6)
- 7-8 PG à gauche (7), Touch PD à côte du PG (8) (9H)

**RESTART AU MUR 5**

**APRES 16 COMPTES (nous sommes alors face à 12H)**

**MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir. Avec GRATITUDE Guylaine xx**