

# Looking Over My Shoulder (P) (nl)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 48

Wand: 0

Ebene: Intermediate Partner

Choreograaf/in: Tonnie Vos (NL) - Janvier 2017

Musik: Robert Mitzell & Philomena - "You're Waltzing With Me"



**Danspositie: Start in Sweetheart Positie / Intro 21 Tellen Start Op Zang**

**S:1-□ Dame: & Heer: Left Twinkle, Right Twinkle**

1-2-3 LV Stap geruist over RV / RV Stap klein pasje rechts opzij / LV Stap naast RV (LOD)(12)

4-5-6 RV Stap gekruist over LV / LV Stap klein pasje links opzij / RV Stap naast LV

**S:2-□ Dame: Full Turn Left, Basic Forward**

1-2-3 LV Stap ¼ draai L-om opzij / RV Stap ½ draai L-om naar achter / LV Stap ¼ draai L-om opzij (LOD)(12)

**Armen omhoog tijdens de draai**

4-5-6 RV Stap naar voor / LV Stap naast RV / RV Stap op de plaats (Titanic Positie)

**S:2-□ Heer: Walk L,R,L Forward , Basic Forward**

1-2-3 LV Stap naar voor / RV Stap naar voor / LV Stap op de plaats

4-5-6 RV Stap naar voor / LV Stap naast RV / RV Stap op de plaats

**S:3-□ Dame: ½ Turn Left, Basic Forward**

1-2-3 LV Stap ¼ draai L-om opzij (ILOD)(9) / RV Stap ¼ draai L-om naar voor (RLOD)(6) / LV Stap naast RV

**Armen omhoog en pak met R-Hand de L-Hand v/d Heer Dame staat tegenover de Heer**

4-5-6 RV Stap naar voor / LV Stap naast RV / RV Stap op plaats

**S:3-□ Heer: Walk Back, Basic Backwards**

1-2-3 LV Stap naar achter / RV Stap naar achter / LV Stap op de plaats

4-5-6 RV Stap naar achter / LV Stap naast RV / RV Stap op de plaats

**S:4-□ Dame: Left Cross Rock, Recover, Step Left, Right Cross Rock Recover, Step Right**

1-2-3 LV Rock gekruist over RV / Plaats gewicht terug op RV / LV Kleine stapje links opzij ( Kijk de Heer aan )

4-5-6 RV Rock gekruist over LV / Plaats gewicht terug op LV / RV Kleine stapje rechts opzij ( Kijk de Heer aan )

**S:4-□ Heer: Left Cross Rock, Recover, Step Left, Right Cross Rock Recover, Step Right**

1-2-3 LV Rock gekruist over RV / Plaats gewicht terug op RV / LV Kleine stapje links opzij ( Kijk de Dame aan )

4-5-6 RV Rock gekruist over LV / Plaats gewicht terug op LV / RV Kleine stapje rechts opzij ( Kijk de Dame aan )

**S:5-□ Dame: ½ Turn Left in Wrap Position, Weave Left**

1-2-3 LV Stap ¼ draai L-om naar voor (OLOD)(3) / RV Stap ¼ draai L-om naar achter / LV naar achter (LOD)(12)

**( Draai onder de L-arm van de heer & Ga in Wrap Positie )**

4-5-6 RV Stap gekruist over LV / LV Stap links opzij / RV Stap gekruist achter LV

**S:5-□ Heer: Basic Backwards , Left Weave**

1-2-3 LV Stap naar achter / RV Stap naast LV / LV Stap op de plaats

4-5-6 RV Stap gekruist over LV / LV Stap links opzij / RV Stap gekruist achter LV

**S:6-□ Dame: Sway Left, Right, Left, Full Turn Right in Wrap Position**

1-2-3 LV Kleine stapje links opzij & Sway links opzij / Sway rechts opzij / Sway links opzij

4-5-6 RV Stap ¼ draai R-om naar voor / LV Stap ½ draai R-om naar achter / LV Stap ¼ draai R-om opzij (LOD)(12)

**( Draai onder L-arm van de Heer & Ga in Wrap Positie )**

**S:6-□ Heer: Sway Left, Right Left, Right Weave**

1-2-3 LV Kleine stapje links opzij & Sway links opzij / Sway rechts opzij / Sway links opzij  
4-5-6 RV Stap rechts opzij / LV Stap gekruist achter RV / RV Stap rechts opzij

**S:7-□Dame: Right Weave, Sway Right, Left, Right**

1-2-3 LV Stap gekruist over RV / RV Stap rechts opzij / LV Stap gekruist achter RV  
4-5-6 Sway rechts opzij / Sway links opzij / Sway rechts opzij

**S:7-□Heer: Right Weave, Sway Right, Left Right**

1-2-3 LV Stap gekruist over RV / RV Stap rechts opzij / LV Stap gekruist achter RV  
4-5-6 Sway rechts opzij / Sway links opzij / Sway rechts opzij

**S:8-□Dame: ½ Turn Left Backwards, ½ Turn Left Forwards**

1-2-3 LV Stap ¼ draai L-om opzij / RV Stap ¼ draai L-om naar achter / LV Stap naar achter  
(RLOD)(6)

4-5-6 RV Stap ¼ draai L-om opzij / LV Stap ¼ draai L-om naar voor / RV Stap naar voor (LOD)(12)

**S:8-□Heer: Left Basic Forward, Right Basic Forward**

1-2-3 LV Stap naar voor / RV Stap naast LV / LV Stap naar voor  
4-5-6 RV Stap naar voor / LV Stap naast RV / RV Stap naar voor

Contact: pierre1960@home.nl

---