

Out Like That (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreographe/in: Marie Claude Gil (FR) - Décembre 2016

Musik: Out Like That - Luke Bryan



Intro: 16 comptes

*3 Restarts: au 16ème compte au 4ème Mur(6h00) et 6ème Mur (12h00)- après 48ème compte du 5ème Mur (12h00)

[1-8] SECTION 1: ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE STEP

- 1-2 PD rock devant, revenir sur PG
- 3-4 PD rock derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, 1/2 tour à gauche (PdD PG)
- 7&8 Pas Chassés PD devant

[9-16] SECTION 2: FULL TURN, TRIPLE STEP, ROCKING CHAIR

- 1-2 PG derrière 1/2 Tour à droite, PD devant 1/2 Tour à droite
- 3&4 Pas Chassés PG devant
- 5-6 PD rock devant, revenir sur PG
- 7-8 PD rock derrière, revenir sur PG

ICI après 16ème compte 4ème Mur(6h00) et 6ème Mur (12h00)

[17-24] SECTION 3: 1/4 TURN STEP, TOUCH, 1/4 TURN , TRIPLE STEP, CROSS, SIDE STEP, RIGHT SAILOR STEP

- 1-2 1/4 de Tour à gauche avec PD, Touche PG à côté du PD
- 3&4 1/4 de Tour à gauche Pas Chassés PG devant
- 5-6 Croiser PD devant PG, Poser PG à côté du PD
- 7&8 PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

[25-32] SECTION 4: CROSS, 1/4 TURN STEP, LEFT SAILOR STEP, 1/4 TURN STEP , TOUCH, SIDE STEP, SCUFF

- 1-2 Croiser PG devant PD, 1/4 de Tour à gauche Poser PD
- 3&4 PG derrière PD à droite, PD à droite, PG à gauche
- 5-6 1/4 de Tour à gauche avec PD, Touche PG à côté du PD
- 7-8 PG à gauche, Scuff PD à côté du PG

[33-40] SECTION 5: SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1&2 Pas Chassés à droite
- 3-4 Croiser PG devant PD, Revenir PdC PD
- 5&6 Pas Chassés à gauche
- 7-8 Rock PD derrière, Revenir PdC PG

[41-48] SECTION 6: (ROCK STEP, COASTER STEP) RIGHT AND LEFT

- 1-2 Rock PD devant, revenir PdC PD
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5-6 Rock PG devant, revenir PdC PG
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

ICI après 48ème compte du 5ème Mur (6h00)

[49- 56] SECTION 7: WALK RIGHT AND LEFT, OUT OUT, IN IN, WALK R AND L, OUT OUT, IN IN

- 1-2 Marche PD devant, Marche PG devant
- &3&4 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, Poser PG à côté du PD
- 5-6 Marche PD devant, Marche PG devant

&7&8 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, Poser PG à coté du PD

[57-64] SECTION 8: ROCK STEP, RIGHT TRIPLE STEP BACK, LEFT TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK

1-2 Rock PD devant, revenir PdC PD

3&4 Pas Chassés PD en arrière

5&6 Pas Chassés PG en arrière

7-8 Rock PD derrière, Revenir PdC PG

Contact : mcgil@free.fr
