

Missing (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Guylaine Bourdages (CAN) - Novembre 2016

Musik: Missing - William Michael Morgan : (Album: Vinyl)



Intro : 32 comptes

SECTION 1: [1-8] Kick Ball Change, Stomp RF forward(with toes turns to right), Twist right heel Out, In, Kick RF forward, RF back, LF beside LF

- 1&2 Kick PD avant (1), Plante du PD près du PG (&), PG sur place (2)
3-4 Déposer PD en tournant les orteils à droite (3), tourner le talon D vers la droite (4),
5-6 Ramener talon D à gauche (5), Kick PD avant droite (6)
7-8 PD arrière (7), PG assemblé au PD (8)

SECTION 2: [9-16] RF Rock Step forward, Chassé 1/2R, Rock Step LF forward, 1/4L LF to left, Touch RF to Right

- 1-2 PD avant (1), Retour du poids sur le PG (2)
3&4 1/4D PD à D (3), PG à côté du PD (&), 1/4D PD avant (4)
5-6 PG avant (5), Retour du poids sur le PD (6)
7-8 1/4G PG à Gauche (7), Pointer PD à Droite (8) (3H)

RESTART ICI AU MUR 3 (6H) après 16 comptes vous ferez face à 9H

SECTION 3: [17-24] REPEAT SECTION 1

SECTION 4: [25-32] REPEAT SECTION 2 (6H)

RESTART ICI AU MUR 6 (3H) après 32 comptes vous ferez face à 9H

SECTION 5: [33-40] Jazz Box Chassé Right, Jazz Box Chassé Left

- 1-2 PD croisé devant PG (1), PG lég en arrière (2)
3&4 PD à Droite (3), PG à côté du PD (&), PD à Droite (4)
5-6 PG croisé devant PD (5), PD lég en arrière (6)
7&8 PG à Gauche (7), PD à côté du PG (&), PG à Gauche (8)

SECTION 6: [41-48] RF Jazz Box (progressing backward) , LF Jazz Box (progressing backward), Coaster Step with LF

- 1-2-3 PD croisé devant PG (1), PG lég arrière (2) , PD arrière (3)
4-5 PG croisé devant PD (4), PD lég arrière (5)
7-8 PG arrière (6), PD assemblé au PG (7), PG avant (8)

SECTION 7: [49-56] Walk Forward R,L, Kick Ball Change , Walk Forward R,L, Step Turn 1/4L

- 1-2 Marche avant D (1) ,G (2)
3&4 Kick PD avant (3), Plante du PD près du PG (&), PG sur place (4)
5-6 Marche avant D (5) ,G (6)
7-8 PD avant (7), 1/4G transfert le poids sur le PG (8)

SECTION 8: [57-64] RF Toe Strut forward, 1/4L LF Toe Strut Forward, RF Toe Strut forward, 1/4L LF Toe Strut Forward

- 1-2 Plante du PD avant (1), Déposer le talon D (2)
3-4 1/4G Plante du PG avant (3), Déposer le talon G (4)
5-6 Plante du PD avant (5), Déposer le talon D (6)
7-8 1/4G Plante du PG avant (7), Déposer le talon G (8)

RESTART AU MUR 3 (6H)

après les 16 premiers comptes (Vous ferez face à 9H) Recommencer la danse

RESTART AU MUR 6 (3H)

après les 32 premiers comptes (Vous ferez face à 9H) Recommencer la danse

WOHOUUUUUU Have FUNNNNNNNN :-)

Un rêve, du coeur au travail, ma passion de la danse et mon amour pour les gens ...

C'est ma réalité qui se construit avec vous. Merci d'être là Guylaine xx

Contact: gbourdages@hotmail.com
