

# Cocoon (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Denys BEN (FR) & Marie-France BEN (FR) - Octobre 2016

Musik: I Can't Wait - Cocoon



**Intro : 32 comptes**

## **Section 1: Walk R-L, Triple step ¼ right, Right Rock Back, Kick Ball Cross**

- 1-2-3 Pas marchés PD, PG, PD
- 4&5 Pas chassés à gauche en ¼ de tour à droite 3H00
- 6-7 Rock PD derrière, Retour PG
- 8&1 Coup de pied du PD en diagonale droite, Retour sur PD, Croiser PG devant PD 3H00

## **Section 2: Rock side right, Sailor step ¼ Right, Right Step forward, ½ turn right, Lock step left**

- 2-3 Rock step sur le côté droit, Revenir sur appui PG
- 4&5 Sailor step : Pas du PD derrière PG en ¼ de tour à droite, Pas du PG sur le côté gauche, Pas du PD devant - 6H00
- 6-7 Pas du PG devant, ½ tour à droite 12H00
- 8&1 Lock step : Pas du PG devant en diagonale gauche, Pas du PD derrière PG, Pas du PG devant

## **Section 3: Right step right ¼ turn, hold, Mambo left ¼ turn right, mambo right, Left step forward, Touch Right next to left**

- 2-3 Pas du PD en ¼ de tour à droite, Pause
- 4&5 Pas du PG sur le côté gauche en ¼ de tour à droite, Revenir sur appui PD, Poser PG à côté du PD - 6H00
- 6&7 Rock du PD sur le côté droit, Revenir sur appui PG, Poser PD à côté du PG
- 8-& Pas du PG devant, Toucher PD à côté du PG 6H00

**Restarts : Murs 2 et 5 ici**

## **Section 4: Step right diagonal right, hold, step left diagonal left, hold, chacha ¼ right, Left step ¼ turn left, Touch Right next to left**

- 1-2 Pas du PD en diagonale droite, Pause 6H00
- 3-4 Pas du PG en diagonale gauche, pause
- 5&6 Chassés en ¼ de tour à droite 9H00
- 7-8 Pas du PG en ¼ de tour à gauche, Touch du PD à côté du PG - 6H00

**Assurez vous d'avoir la dernière version disponible : [www.denysben.fr](http://www.denysben.fr)**

**Make sure you have the latest version available**

**Contact: [denysben@gmail.com](mailto:denysben@gmail.com) 06.63.52.67.94 ou 06.76.43.17.62 [www.eaglesstars.com](http://www.eaglesstars.com)**